



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ  
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



**Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ**  
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Εκπαίδευσης και Αρχικής  
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΑΡ. ΠΡΩΤ.4190/09-05-2006  
ΡΕΘΥΜΝΟ,09/05/2006

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ**

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ**

**ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ**

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα: Εκπαίδευση και Αρχική Επαγγελματική Κατάρτιση Π  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ: 4190/09-05-2006**

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

**«ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΙΚΟΣΗΠΕΝΤΕ (5+20) ΕΠΕΙΣΟΔΙΩΝ ΤΟΥ Β' ΚΑΙ ΤΩΝ Γ' ΚΑΙ  
Δ' ΕΠΙΠΕΔΩΝ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΜΟΡΜΩ»**

**ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ: ΠΑΙΔΕΙΑ ΟΜΟΓΕΝΩΝ ΙΙΙ**

**ΜΕΤΡΟ 1.1.**

**ΕΝΕΡΓΕΙΑ 1.1.1**

**ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ**

- Κριτήριο Αξιολόγησης** : Συμμερότερη προσφορά
- Χώρος Διενέργειας Διαγωνισμού** : Πανεπιστήμιο Κρήτης, Παιδαγωγικό  
Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης,  
Εργαστήριο Διαπολιτισμικών και  
Μεταναστευτικών Μελετών  
(Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.), Πανεπιστημιούπολη  
Ρεθύμνου, Ρέθυμνο Κρήτη
- Χρόνος Διενέργειας Διαγωνισμού** : **20/06/2006**
- Προϋπολογισθείσα δαπάνη:** **500.000Ευρώ (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.)**
- Ημερομηνία αποστολής  
Δημοσίευσης στην Εφ. της ΕΕ** : **09/05/2006**

**ΓΕΝΙΚΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ:**

**Α. ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ**

**Β. ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ**

**Γ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ**

**ΤΟ ΕΡΓΟ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ  
ΤΑΜΕΙΟ**

# ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

## Α. ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Το Πανεπιστήμιο Κρήτης

### ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

**Ανοικτό διεθνή διαγωνισμό**, συνολικού προϋπολογισμού δαπάνης πεντακοσίων χιλιάδων Ευρώ (500.000 €), συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, για την επιλογή ενός ή περισσοτέρων αναδόχων για το έργο «ανάπτυξη εικοσιπέντε (5+20) επεισοδίων του Β' και των Γ' και Δ' επιπέδων της σειράς ΜΟΡΜΩ».

Διάρκεια του έργου: Από την υπογραφή της σχετικής σύμβασης μέχρι την 31/07/2007.  
Αναθέτουσα αρχή: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ – ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ (ΕΛΚΕ), Πανεπιστημιούπολη Ρεθύμνου, 741 00 Ρέθυμνο ΤΗΛ. 28310 77948/77910 FAX: 28310 77951.

Το έργο αποτελεί συμπληρωματική δράση (υποέργο) που θα υλοποιηθεί στο πλαίσιο της Πράξης «Παιδεία Ομογενών ΙΙ», της Ενέργειας 1 του Μέτρου 1 του Άξονα προτεραιότητας 2 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Αρχική Επαγγελματική Κατάρτιση (ΕΠΕΑΕΚ) ΙΙ» του Γ' Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης για την Ελλάδα.

Η Πράξη θα συγχρηματοδοτηθεί από κοινοτικούς (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς (Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων) πόρους κατά 75% και 25% αντίστοιχα, σε σχέση με το συνολικό προϋπολογισμό του.

Επιστημονικός Υπεύθυνος του έργου είναι ο Καθηγητής Μιχάλης Δαμανάκης.

### **Περιεχόμενο του έργου:**

Α' μέρος: Ανάπτυξη των επόμενων πέντε (5) δεκαπεντάλεπτων επεισοδίων του Β' επιπέδου της σειράς ΜΟΡΜΩ για την προβολή μέσω Δορυφορικής Τηλεόρασης και τη χρήση μέσω Η/Υ και DVD-Player.

Β' μέρος: Ανάπτυξη είκοσι (20) δεκαπεντάλεπτων επεισοδίων των Γ' και Δ' επιπέδων της σειράς ΜΟΡΜΩ για την προβολή μέσω Δορυφορικής Τηλεόρασης και τη χρήση μέσω Η/Υ και DVD-Player.

Η αναλυτική περιγραφή του έργου του αναδόχου αναγράφεται στο παράρτημα Ι της παρούσας.

### **Χρονοδιαγράμματα του έργου:**

Το έργο πρέπει να έχει ολοκληρωθεί στο σύνολό του μέχρι την 31 Ιουλίου 2007. Τα ενδιάμεσα παραδοτέα έχουν ως ακολούθως:

- 31 Οκτωβρίου 2006: τα πέντε (5) επόμενα επεισόδια του Β' επιπέδου
- 28 Φεβρουαρίου 2007: τα δέκα (10) επεισόδια του Γ' επιπέδου
- 31 Ιουλίου 2007: τα δέκα (10) επεισόδια του Δ' επιπέδου

### **Παραδοτέα του έργου:**

- Πέντε (5) δεκαπεντάλεπτα επεισόδια σε ηλεκτρονική μορφή και συγκεκριμένα α) σε BETTA β) σε DVD γ) σε VHS ανά δέκα (10) επεισόδια.
- Είκοσι (20) δεκαπεντάλεπτα επεισόδια σε ηλεκτρονική μορφή και συγκεκριμένα α) σε BETTA β) σε DVD γ) σε VHS ανά δέκα (10) επεισόδια.

### **Τόπος, χρόνος και τρόπος υποβολής των προσφορών:**

α) Η προθεσμία υποβολής των προσφορών εκπνέει την **ημέρα Δευτέρα 19 μηνός Ιουνίου έτους 2006 και ώρα 14<sup>η</sup> μεσημβρινή**. Οι προσφορές αποστέλλονται ή προσκομίζονται στο ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΕΛΚΕ, Πανεπιστημιούπολη

Ρεθύμνου 74100 ΡΕΘΥΜΝΟ, Υπόψη κας ΚΟΠΑΝΑΚΗ ΒΑΡΒΑΡΑΣ ή κας ΚΡΗΤΙΚΑΚΗ ΡΟΥΛΑΣ.

β) Στην περίπτωση αποστολής (με οποιονδήποτε τρόπο) της προσφοράς, αυτή πρέπει να περιέλθει και να παραληφθεί, με απόδειξη, από το αρμόδιο πρόσωπο μέχρι την ημέρα λήξης υποβολής των προσφορών. Προσφορά που ταχυδρομήθηκε έγκαιρα αλλά δεν έφθασε στην υπηρεσία έγκαιρα, δεν θα ληφθεί υπόψη.

γ) Οι προσφορές υποβάλλονται στην ελληνική γλώσσα σε πέντε (5) αντίγραφα.

#### **Αποσφράγιση των προσφορών:**

α) Η αποσφράγιση των προσφορών θα γίνει δημόσια από την Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των Προσφορών κατά **την ημέρα Τρίτη 20, μηνός Ιουνίου, έτους 2006 και ώρα 10.00** στο: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ, στους χώρους του Εργαστηρίου Διαπολιτισμικών και Μεταναστευτικών Μελετών (Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ) (κτίριο Γ3).

β) Εφόσον οι υποψήφιοι συμμετέχουν στο διαγωνισμό με εκπρόσωπό τους, υποβάλλουν μαζί με την προσφορά και παραστατικό εκπροσώπησης.

#### **Δικαίωμα συμμετοχής:**

Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν:

Κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο της ημεδαπής ή της αλλοδαπής.

#### **Εναλλακτικές προσφορές:**

Εναλλακτικές προσφορές δεν γίνονται δεκτές.

#### **Ισχύς προσφορών:**

Οι προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους υποψηφίους για τρεις (3) μήνες προθεσμία που αρχίζει από την επόμενη της λήξης της προθεσμίας υποβολής των προσφορών. Προσφορά που ορίζει χρόνο ισχύος μικρότερο του προαναφερομένου, απορρίπτεται ως απαράδεκτη.

#### **Παραλαβή των εγγράφων στοιχείων του διαγωνισμού:**

Κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να παραλαμβάνει τα έγγραφα του διαγωνισμού από τις ιστοσελίδες του έργου: [www.uoc.gr/diasporaΔιαγωνισμοί&Προκηρύξεις](http://www.uoc.gr/diasporaΔιαγωνισμοί&Προκηρύξεις) ή [www.ediamme.edc.uoc.gr/Διαγωνισμοί&Προκηρύξεις](http://www.ediamme.edc.uoc.gr/Διαγωνισμοί&Προκηρύξεις) και να ζητά συμπληρωματικές διευκρινίσεις σχετικά με τα έγγραφα του διαγωνισμού και τους όρους της προκήρυξης από την κ. Θεοδοσία Μιχελακάκη, Τηλ. 28310-77605, 77599, FAX 28310-77636, e-mail: ediamme@edc.uoc.gr. Διεύθυνση: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.) ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΡΕΘΥΜΝΟΥ, 741 00 ΡΕΘΥΜΝΟ ΚΡΗΤΗ.

#### **Εγγύηση συμμετοχής:**

Για τη συμμετοχή στον διαγωνισμό, κάθε προσφορά πρέπει να συνοδεύεται απαραίτητα και επί ποινή αποκλεισμού, από εγγυητική επιστολή συμμετοχής ύψους **5% επί του συνολικού προϋπολογισμού του έργου, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.**

**Ημερομηνία αποστολής** στην Εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων η 09/05/2006.

## **B. ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ**

### **1. ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ**

1. Κανονισμός (ΕΚ) 1260/1999 του Συμβουλίου της 21<sup>ης</sup> Ιουνίου 1999 περί γενικών διατάξεων για τα διαρθρωτικά Ταμεία.
2. Κανονισμός (ΕΚ) 1784/1999 της Ε.Ε σχετικά με το Ε.Κ.Τ.
3. Ν.2860/14-11-2000 (ΦΕΚ 251/Α/14-11-2000) που αφορά τη διαχείριση, παρακολούθηση και έλεγχο του ΚΠΣ και άλλες διατάξεις.
4. Απόφαση της Επιτροπής των Ε.Κ. με αριθ. Ε (2000) GR051PO002/16-3-2001 που αφορά στην έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΕΠΕΑΕΚ 2000-2006).
5. Απόφαση υπ' αριθ. 1/29-5-2001 της Επιτροπής Παρακολούθησης του ΕΠΕΑΕΚ, με την οποία εγκρίθηκε το Συμπλήρωμα Προγραμματισμού του ΕΠΕΑΕΚ και ειδικότερα το αναλυτικό περιεχόμενο του Μέτρου 1.1 καθώς και τα κριτήρια επιλογής πράξεων του Μέτρου, όπως περιγράφονται στην Πρόσκληση.
6. ΚΥΑ 679/ΦΕΚ Β' 826/10.9.96 με βάση την εξουσιοδοτική διάταξη του άρθρου 3, παρ. 2, εδ. α, του Ν. 3027/2002 (ΦΕΚ Α' 152/28.6.2002) (Οδηγός χρηματοδότηση)
7. Οδηγός Χρηματοδότησης που έχει δημοσιεύσει ο ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Κρήτης, όπως ισχύει σήμερα.
8. την υπ' αριθμ. 512 απόφαση ένταξης του έργου από την ΕΥΔ του ΕΠΕΑΕΚ
9. την από 2/12/2005 απόφαση της 229<sup>ης</sup> συνεδρίας της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Κρήτης σχετικά με την διενέργεια ανοικτού διεθνούς διαγωνισμού για το υποέργο 9 (Κ.Α. 2229).

### **2. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΕΙΣΑΓΩΓΗ)**

Στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Αρχική Επαγγελματική Κατάρτιση ΙΙ» (ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ) και ειδικότερα, του Μέτρου 1.1 «Βελτίωση των συνθηκών ένταξης στο εκπαιδευτικό σύστημα Ατόμων Ειδικών Κατηγοριών» (Ενέργεια 1.1.1 «Προγράμματα Ένταξης των Παιδιών με πολιτισμικές και γλωσσικές ιδιαιτερότητες στο εκπαιδευτικό σύστημα», Κατηγορία Πράξεων Α, Ομάδα 4 «Παιδεία Ομογενών ΙΙ»), εντάχθηκε, σε συνέχεια σχετικής πρόσκλησης υποβολής προτάσεων (Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης ΕΠΕΑΕΚ, 13152/8-7-2005) και συγκριτικής αξιολόγησης προτάσεων που υποβλήθηκαν, πράξη (Έργο) με τίτλο «**Παιδεία Ομογενών ΙΙΙ**» και φορέα υλοποίησης (τελικό δικαιούχο) το Πανεπιστήμιο Κρήτης/Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνα (στο εξής «ΠΚ/ΕΛΚΕ»). Η Πράξη θα συγχρηματοδοτηθεί από κοινοτικούς πόρους (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς (Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων) πόρους κατά 75% και 25% αντίστοιχα, σε σχέση με το συνολικό προϋπολογισμό του.

Επιστημονικός Υπεύθυνος του έργου είναι ο Καθηγητής Μιχάλης Δαμανάκης και του υποέργου ο καθηγητής Μιχάλης Βάμβουκας.

Στο πλαίσιο εφαρμογής της Πράξης, το Πανεπιστήμιο Κρήτης προβαίνει στη διενέργεια ανοικτού μειοδοτικού διαγωνισμού για την υλοποίηση δράσης (Υποέργου) με τον τίτλο «την ανάπτυξη εικοσιπέντε (5+20) επεισοδίων του Β' και των Γ' και Δ' επιπέδων της σειράς ΜΟΡΜΩ» με κριτήριο κατακύρωσης τη συμφερότερη προσφορά από οικονομική άποψη λαμβανομένων υπόψη και ποιοτικών κριτηρίων. Συγκεκριμένα, προκηρύσσεται διαγωνισμός για τις ακόλουθες εργασίες:

Α') Σύμφωνα με το εγκεκριμένο ΤΔΕ, αντικείμενο της υποδράσης Α7 και του αντίστοιχου υποέργου 9 (Κ.Α. 2229) είναι η ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για προβολή μέσω της Δορυφορικής Τηλεόρασης και χρήση μέσω Η/Υ και DVD-Player. Συγκεκριμένα πρόκειται για την ανάπτυξη πέντε (5) επεισοδίων διάρκειας

15' του Β' επιπέδου της σειράς ΜΟΡΜΩ) που θα απευθύνονται σε παιδιά ηλικίας 5-7 ετών και θα αποτελούν συνέχεια των πρώτων πέντε (5) επεισοδίων του Β' επιπέδου, τα οποία έχουν ήδη αναπτυχθεί στη βάση του ήδη υπάρχοντος σχεδιασμού για το Β' επίπεδο.

Β') Αντικείμενο της υποδράσης Α7 και του υποέργου 9 (Κ.Α. 2229) είναι επίσης η ανάπτυξη είκοσι (20) επεισοδίων διάρκειας 15' του Γ' και Δ' επιπέδου της σειράς ΜΟΡΜΩ) που θα απευθύνονται σε παιδιά ηλικίας 5-7 ετών και θα μπορούν να προβάλλονται μέσω της Δορυφορικής Τηλεόρασης και να χρησιμοποιούνται μέσω Η/Υ ή DVD. Τα 20 επεισόδια θα αναπτυχθούν βάσει των γλωσσικών και ιστορικο-πολιτισμικών περιεχομένων τα οποία θα υποδειχθούν από την Επιστημονική Ομάδα στον ανάδοχο.

Κατά τη συγγραφή των σεναρίων ο σεναριογράφος οφείλει να συνεργάζεται με την αρμόδια επιστημονική επιτροπή του Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ ως προς τον καθορισμό των γλωσσικών και κοινωνικοπολιτισμικών περιεχομένων κάθε ενότητας και σε συγκεκριμένες επικοινωνιακές καταστάσεις, όπως αυτές εμφανίζονται ενδεικτικά στο παράρτημα του παρόντος διαγωνισμού. Προς το σκοπό αυτό ο ανάδοχος ή εκπρόσωπος οφείλει, εφόσον αυτό είναι αναγκαίο για τον καλύτερο σχεδιασμό του έργου, να μεταβαίνει στο Ρέθυμνο και να συνεργάζεται με τα μέλη της Επιστημονικής Επιτροπής (επιτόπια συνεργασία). Για την υλοποίηση του κάθε σεναρίου και την παραγωγή του αντίστοιχου υλικού σε ψηφιακή μορφή είναι αναγκαία η χρήση αυθεντικού μαγνητοσκοπημένου ψηφιακού υλικού, η χρήση cartoons (animation), η χρήση πλαστελίνης, η χρήση κούκλων ή μαριονέτων ή και ζωντανών προσώπων και αυθεντικής μουσικής.

Αναλυτικές πληροφορίες και προδιαγραφές ως προς το περιεχόμενο του έργου εμπεριέχονται στο Παράρτημα Ι.

### **3. ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ**

Πανεπιστήμιο Κρήτης/Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Ρεθύμνου, τηλ: 28310 77948/77910 fax:28310 77951.

### **4. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

#### **4.1**

Δεκτές γίνονται υποψηφιότητες από φυσικά ή νομικά πρόσωπα, Έλληνες ή αλλοδαπούς και από περισσότερα του ενός πρόσωπα, φυσικά ή νομικά, (ενώσεις προσφερόντων/κοινοπραξίες) που υποβάλλουν από κοινού υποψηφιότητα για το σύνολο του έργου (Α' και Β' μέρος / 5 +20 επεισόδια) ή μόνο για ένα από τα μέρη Α' και Β'.

#### **4.2**

Στην περίπτωση υποβολής υποψηφιότητας από ενώσεις προσφερόντων/κοινοπραξίες, που υποβάλλουν από κοινού υποψηφιότητα, τα δικαιολογητικά που καθορίζονται στην παρούσα προκήρυξη πρέπει να υποβάλλονται για κάθε μέλος ξεχωριστά. Επίσης, η σύσταση κοινοπραξίας δεν είναι υποχρεωτική κατά τη φάση υποβολής προσφορών.

#### **4.3**

Φυσικό ή νομικό πρόσωπο, που λαμβάνει μέρος στην παρούσα διαδικασία, δεν επιτρέπεται να συμμετέχει σε περισσότερες της μίας προσφορές (μπορεί δηλαδή να υποβάλει υποψηφιότητα αυτοτελώς ή ως μέλος μίας και μόνο ένωσης προσφερόντων), με ποινή αποκλεισμού του από τη διαδικασία.

### **5. ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ**

Ανοιχτός Διεθνής Διαγωνισμός με κριτήριο κατακύρωσης **την πλέον συμφέρουσα προσφορά λαμβανομένων υπόψη ποιοτικών κριτηρίων** για παροχή υπηρεσιών που αναφέρονται στην παράγραφο 2 της παρούσας και αναλυτικότερα στο Παράρτημα Ι.

Περίληψη της παρούσας προκήρυξης δημοσιεύεται στο Τεύχος Διακηρύξεων Δημοσίων Συμβάσεων της Εφημερίδας της Κυβέρνησης, σε δύο οικονομικές εφημερίδες, σε δύο τοπικές καθώς και στην Επίσημη Εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

## **6. ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

### **6.1**

Η συμμετοχή στο Διαγωνισμό γίνεται με ευθύνη του υποψηφίου, ο οποίος εξ αυτού και μόνο του λόγου δεν αντλεί δικαίωμα αποζημίωσης. Η συμμετοχή του στο Διαγωνισμό συνεπάγεται πλήρη αποδοχή εκ μέρους του υποψηφίου των όρων διενέργειας του Διαγωνισμού.

### **6.2**

Το ΠΚ/ΕΛΚΕ δεν δεσμεύεται για την τελική ανάθεση της σύμβασης και δικαιούται να την αναθέσει ή όχι, να ματαιώσει, να αναβάλει ή να επαναλάβει τη σχετική διαδικασία, χωρίς ουδεμία υποχρέωση για καταβολή αμοιβής ή αποζημίωσης εξ αυτού του λόγου στους υποψηφίους.

### **6.3**

Οι υποψήφιοι δεν δικαιούνται ουδεμίας αποζημίωσης για δαπάνες σχετικές με τη σύνταξη και υποβολή των στοιχείων που αναφέρονται στην παρούσα, π.χ. Φακέλων Προσφοράς κλπ.

### **6.4**

Όλοι οι όροι του Διαγωνισμού θεωρούνται ουσιώδεις επί ποινή ακυρότητας της υποψηφιότητας των ενδιαφερομένων, τυχόν δε παραβίασή τους από τους υποψηφίους οδηγεί σε αποκλεισμό τους από αυτόν.

### **6.5**

Σε περίπτωση υποβολής προσφοράς από ενώσεις προσφερόντων, που υποβάλλουν από κοινού υποψηφιότητα, όλα τα μέλη τους ευθύνονται έναντι της Εταιρείας αλληλεγγύως και εις ολόκληρο.

### **6.6**

Το ΠΚ/ΕΛΚΕ επιφυλάσσεται, εφόσον το επιθυμεί, να κάνει ενδεικτικούς ελέγχους επαλήθευσης των στοιχείων που θα υποβληθούν.

## **7. ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΤΩΝ ΤΕΥΧΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ/ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ, ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ**

### **7.1**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους, προκειμένου να συμμετάσχουν στο Διαγωνισμό, υποβάλλοντας προσφορά. Το τεύχος της παρούσας διατίθεται στους ενδιαφερομένους στις ιστοσελίδες του έργου [www.uoc.gr/diaspora](http://www.uoc.gr/diaspora) ή [www.ediamme.uoc.gr](http://www.ediamme.uoc.gr) και από το ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.) ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΡΕΘΥΜΝΟΥ, 741 00 ΡΕΘΥΜΝΟ ΚΡΗΤΗ αρμόδιο πρόσωπο κ. Θ. Μιχελακάκη Τηλ: 28310 77605/77635/77599 Fax: 28310 77636.

### **7.2**

(α) Η προθεσμία υποβολής των προσφορών εκπνέει την **ημέρα Δευτέρα 19 μηνός Ιουνίου έτους 2006 και ώρα 14<sup>η</sup> μεσημβρινή**. Οι προσφορές αποστέλλονται ή

(β) Στην περίπτωση αποστολής (με οποιονδήποτε τρόπο) της προσφοράς, αυτή πρέπει να περιέλθει και να παραληφθεί, με απόδειξη, από το αρμόδιο πρόσωπο μέχρι την ημέρα λήξης υποβολής της προσφοράς. Προσφορά που ταχυδρομήθηκε έγκαιρα αλλά δεν έφθασε στην υπηρεσία έγκαιρα, δεν θα ληφθεί υπόψη. Η αποσφράγιση των προσφορών γίνεται δημοσία, όπως περιγράφεται στην παράγραφο 17.1 της παρούσας.

## **8. ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ζητήσουν διευκρινίσεις για το περιεχόμενο του τεύχους της προκήρυξης καθώς και αντίγραφα των επεισοδίων που αναπτύχθηκαν κατά την προηγούμενη φάση (χρηματοδότηση) του έργου από το Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ κ. Θ. Μιχελακάκη.

## **9. ΓΛΩΣΣΑ**

### **9.1.**

Η υποψηφιότητα στο Διαγωνισμό, καθώς και κάθε παροχή πληροφορίας, αλληλογραφία, γνωστοποίηση, υποβολή ένστασης, αίτησης, κλπ. από και προς το Πανεπιστήμιο Κρήτης, διατυπώνονται εγγράφως, στην ελληνική γλώσσα. Ενδεχομένως τεχνικοί όροι που δεν μπορούν να αποδοθούν στην Ελληνική, είναι δυνατό να αναγράφονται στην Αγγλική.

Πιστοποιητικά ή λοιπά συνοδευτικά στοιχεία, που έχουν συνταχθεί σε γλώσσα εκτός της Ελληνικής θα συνοδεύονται υποχρεωτικά από επικυρωμένη μετάφραση, σύμφωνα με την ελληνική νομοθεσία.

### **9.2**

Τυχόν εγχειρίδια ή άλλο έντυπο υλικό που συνοδεύει το φάκελο υποψηφιότητας, εφόσον είναι στην Αγγλική γλώσσα, δεν χρειάζεται να μεταφραστούν.

## **10. ΙΣΧΥΣ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ**

### **10.1**

Οι Προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους υποψηφίους για τρεις (3) μήνες, προθεσμία που αρχίζει από την επόμενη της λήξης της προθεσμίας υποβολής των Προσφορών.

### **10.2**

Εάν προκύψει θέμα παράτασης της ισχύος των Προσφορών, η Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των Προσφορών (παράγραφος 16 της παρούσας) θα απευθύνει γραπτώς ερώτημα προς τους υποψηφίους, το αργότερο δέκα (10) ημέρες πριν τη λήξη ισχύος των Προσφορών, εάν αποδέχονται την παράταση για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα. Οι υποψήφιοι οφείλουν να απαντήσουν εγγράφως μέσα σε τρεις (3) ημέρες.

### **10.3**

Ανακοίνωση επιλογής Αναδόχου μπορεί να γίνει και μετά τη λήξη της ισχύος Προσφοράς, δεσμεύει όμως τον υποψήφιο μόνο εφ' όσον αυτός την αποδεχθεί.

## **11. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

**Η σύμβαση, που θα υπογραφεί με τον Ανάδοχο, θα ισχύει από την υπογραφή της έως 31.07.2007 και θα δεσμεύει τον Ανάδοχο για τις προσφερόμενες τιμές.**

## **12. ΤΟΠΟΣ ΠΑΡΟΧΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ**

Νομός Ρεθύμνου.

### **13. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ**

Ο ενδεικτικός συνολικός προϋπολογισμός της υπηρεσίας ανέρχεται και δεν υπερβαίνει τα πεντακόσιες χιλιάδες Ευρώ (**€500.000**) συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, για όλη τη διάρκεια της Σύμβασης.

Συγκεκριμένα για τα πέντε (5) επόμενα επεισόδια του Β' επιπέδου (μέρος Α') ο προϋπολογισμός ανέρχεται σε 100.000 € συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ. Για τα είκοσι (20) επεισόδια των Γ' και Δ' επιπέδων ο προϋπολογισμός ανέρχεται σε 400.000€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.

### **14. ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν προσφορές για το σύνολο των δραστηριοτήτων (πακέτων εργασίας) του έργου (Α' και Β' μέρη / 5 + 20 επεισόδια) ή μόνο για ένα από τα Α' και Β' μέρη.

#### **14.1**

Οι προσφορές πρέπει να υποβληθούν σε πέντε (5) αντίγραφα που θα τεθούν μέσα στον ίδιο φάκελο Προσφοράς. Σε ένα από τα αντίγραφα αυτά και σε κάθε σελίδα του, θα γράφεται η λέξη "ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ" και αυτό θα είναι το επικρατέστερο των άλλων αντιγράφων σε περίπτωση διαφοράς μεταξύ τους.

Κάθε σελίδα του ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΥ θα πρέπει να είναι μονογραμμένη από τους εκπροσώπους του Υποψηφίου και αριθμημένη σε συνεχή αρίθμηση.

#### **14.2**

Ο κυρίως φάκελος αλλά και όλοι οι επιμέρους φάκελοι των Προσφορών πρέπει να είναι σφραγισμένοι και απαραίτητα να φέρουν την επωνυμία και τη διεύθυνση του Υποψηφίου (Οδός, αριθμός, πόλη, Τ.Κ., τηλέφωνα, fax, E-mail) καθώς επίσης και τις ενδείξεις:

#### **ΠΡΟΣΦΟΡΑ**

#### **ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΑΡ. 4190/09-05-2006**

**«Υποψηφιότητα Ανοιχτού Διεθνούς Διαγωνισμού» (ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ - Συγχρηματοδοτούμενη από το ΕΚΤ Πράξη: Παιδεία Ομογενών ΙΙΙ)».**

**Ημερομηνία υποβολής Προσφορών: έως Δευτέρα 19 Ιουνίου 2006.**

(Δεν πρέπει να χρησιμοποιηθούν αυτοκόλλητοι φάκελοι, οι οποίοι να είναι δυνατόν να αποσφραγιστούν και να επανασφραγιστούν χωρίς να αφήσουν ίχνη).

#### **14.3**

Ο φάκελος καθενός από τα 5 αντίγραφα Προσφοράς περιλαμβάνει τους ακόλουθους τέσσερις (4) σφραγισμένους επιμέρους (ξεχωριστούς) φακέλους:

(1) **Φάκελος με τίτλο "ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ"** με το περιεχόμενο που περιγράφεται αναλυτικά στην παράγραφο 14.3.1 της παρούσας.

(2) **Φάκελος με τίτλο "ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ-ΠΡΟΦΙΛ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ"** με το περιεχόμενο που περιγράφεται αναλυτικά στην παράγραφο 14.3.2 της παρούσας.

(3) **Φάκελος με τίτλο "ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ"** με το περιεχόμενο που περιγράφεται αναλυτικά στην παράγραφο 14.3.3 της παρούσας.

(4) **Φάκελος με τίτλο "ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ"** με το περιεχόμενο που περιγράφεται αναλυτικά στην παράγραφο 14.3.4 της παρούσας.

#### **14.3.1 Περιεχόμενο φακέλου "ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ"**

1. Ο Φάκελος "ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ" υποχρεωτικά περιλαμβάνει:

α. Για τους έλληνες πολίτες:

1. Αίτηση συμμετοχής στον διαγωνισμό (με τη μορφή επιστολής) προς το ΠΚ/ΕΛΚΕ στην οποία θα πρέπει να αναφέρονται τα φυσικά ή / και νομικά



πρόσωπα που απαρτίζουν τον Υποψήφιο και που υποβάλλουν την Προσφορά. Στην Αίτηση, η οποία θα υπογράφεται από τον νόμιμο εκπρόσωπο του Υποψηφίου (ή σε περίπτωση ένωσης από τους νόμιμους εκπροσώπους όλων των συμμετεχόντων στην ένωση, θα δηλώνονται επίσης τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους και ο κοινός νόμιμος εκπρόσωπος της ένωσης).

2. Εγγύηση συμμετοχής στο διαγωνισμό.
3. Απόσπασμα ποινικού μητρώου για φυσικά πρόσωπα, έκδοσης τουλάχιστον τελευταίου τριμήνου, από το οποίο να προκύπτει ότι δεν έχουν καταδικαστεί για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής τους δραστηριότητας. Καθώς επίσης για: συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, δωροδοκία, απάτη, νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, σύμφωνα με το άρθρο 45 παράγραφος 1 της Οδηγίας 2004/18.
4. Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, έκδοσης του τελευταίου εξαμήνου, από το οποίο να προκύπτει ότι δεν τελούν υπό πτώχευση, εκκαθάριση, αναγκαστική διαχείριση, πτωχευτικό συμβιβασμό ή άλλη ανάλογη κατάσταση και επίσης ότι δεν τελούν υπό διαδικασία κήρυξης σε πτώχευση ή έκδοσης απόφασης αναγκαστικής εκκαθάρισης ή αναγκαστικής διαχείρισης ή πτωχευτικού συμβιβασμού ή υπό άλλη ανάλογη διαδικασία.
5. Πιστοποιητικό που εκδίδεται από αρμόδια κατά περίπτωση Αρχή, από το οποίο να προκύπτει ότι είναι ενήμεροι ως προς τις υποχρεώσεις τους που αφορούν τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης και ως προς τις φορολογικές υποχρεώσεις τους κατά την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού.
6. Σε περίπτωση εγκατάστασής τους στην αλλοδαπή, τα δικαιολογητικά των παραπάνω εδαφίων (4) και (5) εκδίδονται με βάση την ισχύουσα νομοθεσία της χώρας που είναι εγκατεστημένοι, από την οποία και εκδίδεται το σχετικό πιστοποιητικό.
7. Πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου, με το οποίο θα πιστοποιείται η εγγραφή τους σε αυτό και το ειδικό επάγγελμά τους ή βεβαίωση άσκησης επαγγέλματος από αρμόδια Δημόσια Αρχή που θα έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από τη διενέργεια του διαγωνισμού.
8. Υπεύθυνη Δήλωση ότι η προσφορά συντάχθηκε σύμφωνα με όρους και τις προδιαγραφές της παρούσας προκήρυξης, της οποίας ο διαγωνιζόμενος έλαβε γνώση.
9. Υπεύθυνη Δήλωση ότι ο Διαγωνιζόμενος αποδέχεται ανεπιφύλακτα όλους τους όρους της παρούσας προκήρυξης.
10. Υπεύθυνη Δήλωση ότι ο διαγωνιζόμενος δεν έχει αποκλειστεί από διαγωνισμούς του Ελληνικού Δημοσίου με απόφαση του Υπουργείου Ανάπτυξης (Γ.Γ. Εμπορίου). Προκειμένου δε για αλλοδαπούς απαιτείται δήλωση ότι δεν έχουν αποκλειστεί από αντίστοιχη αρχή.

*β. Για τους Αλλοδαπούς:*

1. Αίτηση συμμετοχής στον διαγωνισμό σύμφωνα με την περίπτωση (1) του εδαφίου α' του παρόντος.
2. Εγγύηση συμμετοχής στο διαγωνισμό.
3. Απόσπασμα Ποινικού Μητρώου ή ισοδύναμου εγγράφου αρμόδιας διοικητικής ή δικαστικής Αρχής της Χώρας εγκατάστασής τους, έκδοσης του τελευταίου τριμήνου, από το οποίο να προκύπτει ότι δεν έχουν καταδικαστεί για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής τους δραστηριότητας.
4. Πιστοποιητικό της κατά περίπτωση αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής της Χώρας εγκατάστασής τους, από το οποίο να προκύπτει ότι δεν συντρέχουν οι περιπτώσεις (4) και (5) του εδαφίου α' του παρόντος.

5. Πιστοποιητικό της αρμόδιας Αρχής της Χώρας εγκατάστασής τους, περί εγγραφής τους στα μητρώα του οικείου Επιμελητηρίου ή σε ισοδύναμες επαγγελματικές οργανώσεις.
6. Τα δικαιολογητικά των περιπτώσεων (8), (9) και (10) του εδαφίου α' του παρόντος.

*γ. Για τα νομικά πρόσωπα ημεδαπά ή αλλοδαπά:*

1. Αίτηση συμμετοχής στον διαγωνισμό σύμφωνα με την περίπτωση (1) του εδαφίου α' του παρόντος.
2. Τα παραπάνω δικαιολογητικά των εδαφίων (α) και (β) εκτός του αποσπάσματος ποινικού μητρώου ή του ισοδύναμου προς τούτο εγγράφου.
3. Τα δικαιολογητικά των περιπτώσεων (8), (9) και (10) του εδαφίου α' του παρόντος.

*δ. Για τους Συνεταιρισμούς:*

1. Αίτηση συμμετοχής στον διαγωνισμό σύμφωνα με την περίπτωση (1) του εδαφίου α' του παρόντος.
2. Τα δικαιολογητικά των περιπτώσεων (2), (4) και (5) του εδαφίου α' του παρόντος.
3. Βεβαίωση εποπτεύουσας αρχής ότι ο Συνεταιρισμός λειτουργεί νόμιμα.
4. Τα δικαιολογητικά των περιπτώσεων (8), (9) και (10) του εδαφίου α' του παρόντος.

*ε. Για τις ενώσεις προμηθευτών που υποβάλλουν κοινή προσφορά:*

1. Αίτηση συμμετοχής στον διαγωνισμό σύμφωνα με την περίπτωση (1) του εδαφίου α' του παρόντος.
2. Τα παραπάνω κατά περίπτωση δικαιολογητικά για κάθε προμηθευτή που συμμετέχει στην Ένωση.
3. Τα παραπάνω δικαιολογητικά εκτός από την εγγύηση συμμετοχής μπορεί να μην υποβάλλονται μαζί με την προσφορά, εφ'όσον έχουν κατατεθεί σε προγενέστερο χρόνο στην Υπηρεσία και δεν έχει λήξει η ισχύς τους θα γίνεται δε ρητή μνεία στην προσφορά σχετικά με αυτό.
4. Εφόσον οι προμηθευτές συμμετέχουν στο διαγωνισμό με αντιπρόσωπό τους, υποβάλλουν μαζί με την προσφορά παραστατικό εκπροσώπησης.
5. Τα δικαιολογητικά των περιπτώσεων (8), (9) και (10) του εδαφίου α' του παρόντος.

2. Εάν στην χώρα εγκατάστασης του Υποψηφίου δεν εκδίδονται τα παραπάνω πιστοποιητικά ή έγγραφα ή δεν καλύπτουν όλες τις παραπάνω περιπτώσεις, μπορούν να αντικατασταθούν από ένορκη δήλωση του διαγωνιζόμενου που γίνεται ενώπιον δικαστικής ή διοικητικής αρχής ή συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού φορέα της χώρας καταγωγής ή προέλευσής του. Για τους διαγωνιζόμενους που στην χώρα τους δεν προβλέπεται από το νόμο ένορκη δήλωση, αυτή μπορεί να αντικατασταθεί με υπεύθυνη δήλωση, στην οποία το γνήσιο της υπογραφής του δηλούντος βεβαιώνεται από αρμόδια δικαστική ή διοικητική αρχή ή συμβολαιογράφο.

3. Κάθε προσφορά των συμμετεχόντων στον διαγωνισμό πρέπει υποχρεωτικά και με ποινή αποκλεισμού να συνοδεύεται από **εγγυητική επιστολή ύψους 5%** ή επί του προϋπολογισμού του υποέργου, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, απευθυνόμενη προς το Πανεπιστήμιο Κρήτης/Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (ΠΚ/ΕΛΚΕ). Η εγγυητική επιστολή συμμετοχής πρέπει να έχει ισχύ μέχρι της επιστροφής της από τον Εργοδότη και να έχει εκδοθεί από πιστωτικά ιδρύματα ή άλλα νομικά πρόσωπα που λειτουργούν νόμιμα στα Κράτη - Μέλη της Ε.Ε. και έχουν σύμφωνα με την νομοθεσία των Κρατών - Μελών αυτό το δικαίωμα, συνοδευόμενες από επίσημη μετάφραση στην

Ελληνική. Σε περίπτωση συνεργαζομένων Εταιρειών που υποβάλλουν κοινή προσφορά θα πρέπει να κατατεθεί ενιαία εγγυητική επιστολή συμμετοχής στο όνομα όλων των συνεργαζομένων μελών ή άθροισμα περισσότερων εγγυητικών επιστολών, οι οποίες θα εκδοθούν υπέρ όλων των εταιρειών. Στη δεύτερη περίπτωση, ενδεχόμενη κατάπτωση θα αφορά στο σύνολο των εν λόγω εγγυητικών επιστολών. Η/Οι εγγυητική/ές επιστολή/ές συμμετοχής επιστρέφεται/ονται σε είκοσι (20) ημέρες μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας κατακύρωσης και υπογραφής της σύμβασης.

Εγγυητικές Επιστολές που εκδίδονται εκτός Ελλάδος θα πρέπει να συνοδεύονται υποχρεωτικά, με ποινή αποκλεισμού, από επίσημη μετάφρασή τους στην Ελληνική γλώσσα.

4. Η Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των Προσφορών σε περίπτωση που διαπιστώσει έλλειψη ή ανακρίβεια δικαιολογητικών επουσιώδους σημασίας μπορεί να ζητήσει τη συμπλήρωση δικαιολογητικών και οι υποψήφιοι υποχρεούνται να τα προσκομίσουν μέχρι το άνοιγμα των οικονομικών προσφορών. Σε περίπτωση που τα δικαιολογητικά που ζητήθηκαν από το ΠΚ/ΕΛΚΕ δεν προσκομισθούν μέσα στην παραπάνω προθεσμία, η προσφορά θα απορρίπτεται.

#### **14.3.2 Περιεχόμενα Φακέλου "ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ – ΠΡΟΦΙΛ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ"**

Ο Φάκελος "ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ – ΠΡΟΦΙΛ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ " περιλαμβάνει τα εξής τουλάχιστον επιμέρους στοιχεία:

- Βασικά στοιχεία του Υποψηφίου (Επωνυμία, διεύθυνση, τηλέφωνα, fax, E-mail, όνομα του αρμοδίου προσώπου για την Προσφορά).
- Περιγραφή της δομής του Υποψηφίου (νομική μορφή, οργανόγραμμα, κλπ).
- Περιγραφή του απασχολούμενου προσωπικού του υποψηφίου, κατηγορίες προσωπικού, αριθμός απασχολούμενων ανά κατηγορία/ειδικότητα.
- Περιγραφή της υποδομής του υποψηφίου (κτίρια, παροχές) και των μέτρων που λαμβάνει για την εξασφάλιση της ποιότητας.
- Δήλωση περί του συνολικού ύψους του κύκλου εργασιών της επιχείρησης καθώς και του κύκλου εργασιών της κατά τις τρεις προηγούμενες του έτους του διαγωνισμού οικονομικές χρήσεις.
- Κάθε άλλο στοιχείο που τεκμηριώνει την επάρκεια του Υποψηφίου για την υλοποίηση του Έργου.

Σε περίπτωση Ένωσης Εταιρειών, που υποβάλλουν κοινή Προσφορά, τα ανωτέρω στοιχεία παρέχονται για κάθε μέλος της Ένωσης.

Ο Υποψήφιος δεν επιτρέπεται να αναθέσει την εκτέλεση μέρους (ή μερών) του έργου σε υπεργολάβους.

#### **14.3.3 Περιεχόμενα Φακέλου "ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ"**

Ο Φάκελος "ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ" περιλαμβάνει τις παρακάτω ενότητες, τα περιεχόμενα των οποίων περιγράφονται στην συνέχεια:

**1. Αναλυτική περιγραφή των τομέων προσφερόμενων υπηρεσιών που θα παρέχει ο υποψήφιος κατά την υλοποίηση του έργου.**

**2. Σχεδιασμός και μεθοδολογία υλοποίησης του έργου.**

Σε περίπτωση Ένωσης Εταιρειών, που υποβάλλουν κοινή Προσφορά, τα ανωτέρω στοιχεία παρέχονται για κάθε μέλος της Ένωσης.

Ο Υποψήφιος δεν επιτρέπεται να αναθέσει την εκτέλεση μέρους (ή μερών) του έργου σε υπεργολάβους.

### **1. «Αναλυτική περιγραφή των τομέων προσφερόμενων υπηρεσιών»**

Στην παρούσα ενότητα δίδεται από τον Υποψήφιο περιγραφή του προσφερόμενου έργου σε συνδυασμό με τις ελάχιστες προδιαγραφές ανά τομέα προσφερόμενων υπηρεσιών, έτσι όπως αυτές περιγράφονται αναλυτικά στην παρούσα. Για κάθε τομέα προσφερόμενων υπηρεσιών, ο Υποψήφιος θα υποβάλει στοιχεία που θα τεκμηριώνουν την προσφορά του σε ό,τι αφορά την ποιότητα της προσφερόμενης υπηρεσίας και ειδικότερα θα πρέπει να αναλύονται:

- οι παρεχόμενες υπηρεσίες ανά επεισόδιο και συνολικά,
- τα μέσα και οι υποδομές που θα χρησιμοποιηθούν,
- το τεχνικό προσωπικό που θα εργασθεί για την παραγωγή ανά ειδικότητα και με συνημμένα τα βιογραφικά σημειώματα,
- αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα του σεναριογράφου,
- αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα του γλωσσολόγου που θα απασχοληθεί από τον ανάδοχο και ο οποίος θα συνεργάζεται με την Επιστημονική Επιτροπή του έργου,
- λοιπά στοιχεία που κρίνονται σκόπιμα από τον υποψήφιο ανάδοχο.

### **2. «Σχεδιασμός και μεθοδολογία υλοποίησης του έργου»**

Σε αυτή την ενότητα ο υποψήφιος περιγράφει σύντομα τον τρόπο που προτίθεται να υλοποιήσει το έργο. Ειδικότερα θα πρέπει να περιγραφούν:

- η διαδικασία που θα ακολουθηθεί από τον ανάδοχο για την υλοποίηση του έργου,
- ο τρόπος με τον οποίο θα διασφαλιστεί η επικοινωνία και συνεργασία με την Επιστημονική Επιτροπή του έργου,
- η συχνότητα των επιτόπιων (στο Ρέθυμνο) συνεργασιών με την Επιστημονική Επιτροπή του έργου,
- σε κάθε περίπτωση ένα ενδεικτικό σενάριο με βάση τις πληροφορίες που παρέχονται στο Παράρτημα Ι, καθώς και τα ήδη υπάρχοντα επεισόδια, τα οποία μπορεί να διατεθούν στους υποψήφιους αναδόχους,
- καθώς και κάθε άλλο στοιχείο που κρίνεται σκόπιμο από τον υποψήφιο ανάδοχο.

#### **14.3.4 Περιεχόμενα Φακέλου "ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ"**

Η οικονομική προσφορά υποβάλλεται σε 1 (ένα) πρωτότυπο και 4 (τέσσερα) αντίγραφα, σύμφωνα με τις υποδείξεις της παρούσας ενότητας.

**Ο Φάκελος "ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ" εμπεριέχει την οικονομική προσφορά (συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.) ανά επεισόδιο και αναλύεται σύμφωνα με τον «ενδεικτικό πίνακα κοστολόγησης κάθε επεισοδίου» του παραρτήματος ΙΙ.**

Κάθε ανάδοχος που θα συμμετάσχει στο διαγωνισμό θα πρέπει να δεσμευτεί ότι θα παράσχει το σύνολο των υπηρεσιών για το σύνολο των δραστηριοτήτων ή για τις επιμέρους δραστηριότητες που θα αναφέρονται στην προσφορά του και οι οποίες θα του κατακυρωθούν κατά τη διεξαγωγή του διαγωνισμού, σύμφωνα με τις τιμές της οικονομικής προσφοράς του χωρίς να υπερβεί το συνολικό προϋπολογισμό του προκηρυσσόμενου έργου.

Οι προσφερόμενες τιμές πρέπει να είναι σε ΕΥΡΩ. Θα πρέπει να περιλαμβάνουν το σύνολο των προβλεπόμενων επιβαρύνσεων και δαπανών του αναδόχου για την πλήρη εκτέλεση του Έργου.

**Προσφορές που θέτουν όρο αναπροσαρμογής της τιμής απορρίπτονται ως απαράδεκτες.**

## **15. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

Η κατακύρωση του διαγωνισμού θα γίνει σε έναν ή περισσότερους αναδόχους με κριτήριο επιλογής αναδόχου αυτό της πλέον συμφέρουσας προσφοράς λαμβανομένων υπόψη ποιοτικών κριτηρίων και με βάση τις δραστηριότητες (πακέτα εργασιών) που περιγράφονται στο Παράρτημα Ι.

Στο Παράρτημα ΙΙΙ καταγράφονται τα κριτήρια αξιολόγησης της τεχνικής και οικονομικής προσφοράς.

## **16. ΟΡΓΑΝΑ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

Για τη διενέργεια του διαγωνισμού και την αξιολόγηση των Προσφορών των Υποψηφίων θα συσταθεί ειδική Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των Προσφορών.

## **17. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

### **17.1.**

Η αποσφράγιση του κυρίως φακέλου και των επιμέρους φακέλων Νο 1, 2 και 3 της παραγράφου 14.3. της παρούσας θα γίνει ενώπιον της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των Προσφορών παρουσία των υποψηφίων που υπέβαλαν προσφορά ή εξουσιοδοτημένων αντιπροσώπων τους, **την ημέρα Τρίτη 20 του μηνός Ιουνίου του έτους 2006 και ώρα 10.00 π.μ.** στο ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.) ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΡΕΘΥΜΝΟΥ, 741 00 ΡΕΘΥΜΝΟ ΚΡΗΤΗ με την ευθύνη των μελών της επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού. Τηλ: 28310 77605/77635 Fax: 28310 77636.

Η αποσφράγιση των οικονομικών προσφορών θα γίνει σε ημερομηνία και ώρα, για την οποία θα ειδοποιηθούν εγγράφως οι διαγωνιζόμενοι, ενώπιον της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των Προσφορών, στη διεύθυνση ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.) ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΡΕΘΥΜΝΟΥ, 741 00 ΡΕΘΥΜΝΟ ΚΡΗΤΗ με την ευθύνη των μελών της επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού.. Τηλ: 28310 77605/77635 Fax: 28310 77636.

### **17.2**

Η αποσφράγιση του κυρίως φακέλου των Προσφορών και η αποσφράγιση των φακέλων "ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ", "ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ-ΠΡΟΦΙΛ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ", και "ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ" γίνεται με τις παρακάτω διαδικασίες:

(α) Αποσφραγίζεται ο κυρίως φάκελος κάθε Προσφοράς και διαπιστώνεται η ύπαρξη εντός αυτού ενός Πρωτοτύπου και τεσσάρων αντιγράφων Φακέλων της Προσφοράς. Αποσφραγίζονται οι 5 επιμέρους φάκελοι και διαπιστώνεται η ύπαρξη εντός αυτών των τεσσάρων Φακέλων «ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ», "ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ-ΠΡΟΦΙΛ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ", «ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ» και «ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ».

(β) Αποσφραγίζονται οι Φάκελοι "ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ», μονογράφεται από την Επιτροπή το περιεχόμενό τους κατά σελίδα, και διαπιστώνεται ειδικά η ύπαρξη της Εγγυητικής Επιστολής Συμμετοχής των Υποψηφίων και εξετάζεται το περιεχόμενό της, ώστε να ανταποκρίνεται προς τις αντίστοιχες προδιαγραφές της παραγράφου 14.3.1 της παρούσης. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείεται.

(γ) Αποσφραγίζονται οι Φάκελοι "ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ-ΠΡΟΦΙΛ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ", μονογράφεται από την Επιτροπή το περιεχόμενό τους κατά σελίδα και αξιολογείται κατά πόσο πληροί τις προϋποθέσεις για την υλοποίηση του έργου.

(δ) Αποσφραγίζονται οι Φάκελοι "ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ", μονογράφεται από την Επιτροπή το περιεχόμενό τους κατά σελίδα και αξιολογείται.

(ε) Οι υποψήφιοι ή οι εξουσιοδοτημένοι εκπρόσωποί τους για την αποσφράγιση των προσφορών μπορούν να πληροφορηθούν το περιεχόμενο των φακέλων "ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ", "ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ-ΠΡΟΦΙΛ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ" και "ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ" των άλλων υποψηφίων μέσα σε τρεις εργάσιμες ημέρες από τη διενέργεια του διαγωνισμού.

### 17.3

(α) Η αποσφράγιση θα γίνει μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης από την Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των Προσφορών σε ημερομηνία και ώρα που θα γνωστοποιηθεί εγγράφως σε αυτούς που υπέβαλαν προσφορές.

(β) Η αποσφράγιση αυτή αφορά όσες Προσφορές δεν παρουσιάζουν βασικές αποκλίσεις από τους όρους της προκήρυξης και κριθούν τελικά τεχνικώς αποδεκτές, δηλαδή ανταποκρίνονται, σύμφωνα με την Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των Προσφορών, στις ελάχιστες προδιαγραφές και απαιτήσεις ανά «Δραστηριότητα / πακέτο εργασίας» που περιγράφονται στο παράρτημα Ι της παρούσας.

(γ) Οι φάκελοι των οικονομικών προσφορών, για όσες προσφορές δεν κρίθηκαν κατά την αξιολόγηση των τεχνικών και λοιπών στοιχείων αποδεκτές, δεν αποσφραγίζονται αλλά επιστρέφονται, δηλαδή:

(i) περιπτώσεις προσφορών με βασικές αποκλίσεις από τους όρους της Προκήρυξης. Ως βασικές αποκλίσεις θεωρούνται η έλλειψη κάποιου επιμέρους Φακέλου και γενικότερα η μη ακριβής τήρηση των όρων σχετικά με την προδιαγραφή της Εγγυητικής επιστολής συμμετοχής στον Διαγωνισμό.

(ii) περιπτώσεις προσφορών που δεν ανταποκρίνονται στις ελάχιστες προδιαγραφές και απαιτήσεις ανά «Δραστηριότητα / πακέτο εργασίας» που περιγράφονται στο παράρτημα Ι της παρούσας.

(δ) Οικονομικές προσφορές που κατά την κρίση της Επιτροπής είναι αόριστες και ανεπίδεκτες εκτίμησης ή είναι υπό αίρεση ή παρουσιάζουν ουσιώδεις αποκλίσεις από τους όρους και τις προδιαγραφές της διακήρυξης απορρίπτονται ως απαράδεκτες από την Επιτροπή.

### 17.4

Τυχόν ενστάσεις υποβάλλονται εγγράφως στο αρμόδιο για την διενέργεια του διαγωνισμού όργανο του φορέα ως εξής:

α) Κατά της συμμετοχής υποψήφιου αναδόχου σ' αυτόν ή της νομιμότητας της διενέργειας ως προς την διαδικασία παραλαβής και αποσφράγισης των προσφορών κατά τη διάρκεια διεξαγωγής του ιδίου του διαγωνισμού και μέχρι την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Η ένσταση αυτή δεν επιφέρει αναβολή ή διακοπή του διαγωνισμού αλλά εξετάζεται κατά την αξιολόγηση των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού από το αρμόδιο συλλογικό όργανο και εκδίδεται η σχετική απόφαση μετά από γνωμοδότησή αυτού.

Η ένσταση κατά της συμμετοχής υποψήφιου αναδόχου στο διαγωνισμό κοινοποιείται υποχρεωτικά σ' αυτόν κατά του οποίου στρέφεται.

β) Κατά της νομιμότητας της διενέργειας του διαγωνισμού έως και την κατακυρωτική απόφαση, μέσα σε χρονικό διάστημα τριών (3) εργάσιμων ημερών από της καταχώρησης των σχετικών αποφάσεων στο βιβλίο που τηρείται για τον σκοπό αυτό από την Υπηρεσία που διενεργεί τον διαγωνισμό. Η ένσταση αυτή εξετάζεται από το

αρμόδιο συλλογικό όργανο και η σχετική απόφαση εκδίδεται το αργότερο σε δέκα (10) εργάσιμες ημέρες από την λήξη της προθεσμίας υποβολής ενστάσεων .

Ενστάσεις που υποβάλλονται για οποιουσδήποτε άλλους λόγους εκτός από τους προαναφερόμενους, δεν γίνονται δεκτές.

Οι ενιστάμενοι λαμβάνουν γνώση των σχετικών αποφάσεων με φροντίδα τους.

### 17.5

Αντιπροσφορές δεν γίνονται δεκτές σε καμία φάση του Διαγωνισμού και σε καμία περίπτωση. Σε περίπτωση υποβολής τους απορρίπτονται ως απαράδεκτες. Μετά την κατάθεση και την αποσφράγιση της προσφοράς καμία διευκρίνιση, τροποποίηση ή απόκρουση όρου της διακήρυξης ή της προσφοράς δε γίνεται δεκτή.

Η Επιτροπή όμως έχει το δικαίωμα, αν το κρίνει αναγκαίο, να ζητήσει από τον υποψήφιο την παροχή διευκρινίσεων σχετικά με το περιεχόμενο της προσφοράς. Στην περίπτωση αυτή η παροχή διευκρινίσεων είναι υποχρεωτική για τον υποψήφιο και δεν θεωρείται αντιπροσφορά. Οι διευκρινίσεις των υποψηφίων πρέπει να δίνονται γραπτά εντός τριών (3) εργάσιμων ημερών από την ημέρα αποστολής της σχετικής αίτησης της Επιτροπής. Σημειώνεται ότι από τις διευκρινίσεις που δίνονται σύμφωνα με τα παραπάνω λαμβάνονται υπόψη μόνο εκείνες που αναφέρονται στα σημεία που ζητήθηκαν.

### 17.6

Οι διαγωνιζόμενοι δεν έχουν δικαίωμα να αποσύρουν την Προσφορά τους ή μέρος της μετά την κατάθεσή της.

### 17.7

Σε περίπτωση που η Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των Προσφορών κρίνει τις Προσφορές ασύμφορες, ο εργοδότης διατηρεί το δικαίωμα να ματαιώσει το Διαγωνισμό.

### 17.8

Η ανακοίνωση της κατακύρωσης του διαγωνισμού γίνεται εγγράφως προς τον επιλεγέντα από το ΠΚ/ΕΛΚΕ, με σύγχρονη κοινοποίηση και προς τους υπόλοιπους συμμετέχοντες στον διαγωνισμό.

## 18. ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ - ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ

### 18.1

Ο διαγωνιζόμενος στον οποίο κατακυρώνεται το Έργο, είναι υποχρεωμένος να προσέλθει μέσα σε δεκαπέντε (15) ημέρες από την επίδοση της ανακοίνωσης κατακύρωσης από το ΠΚ/ΕΛΚΕ, να υπογράψει την σύμβαση ανάθεσης του Έργου. Αν περάσει η ανωτέρω προθεσμία των δεκαπέντε (15) ημερών, χωρίς ο Ανάδοχος να παρουσιαστεί για να υπογράψει την Σύμβαση, κηρύσσεται έκπτωτος.

Ο Ανάδοχος είναι υποχρεωμένος με την υπογραφή της σύμβασης, να καταθέσει Εγγυητική Επιστολή Καλής Εκτέλεσης του Έργου προς το Πανεπιστήμιο Κρήτης – Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας, σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 25 του Π.Δ. 394 /96. Το ποσό της **εγγυητικής επιστολής** αυτής πρέπει να καλύπτει **ποσοστό 10% της συνολικής συμβατικής αξίας του έργου, χωρίς ΦΠΑ** και πρέπει να εκδοθεί από αναγνωρισμένο πιστωτικό ίδρυμα ή άλλο νομικό πρόσωπο που λειτουργεί στα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης και έχει σύμφωνα με τη νομοθεσία των Κρατών-Μελών αυτό το δικαίωμα. Η εγγυητική επιστολή θα αποδεσμεύεται σταδιακά κατά το ποσό που αναλογεί στην αξία του μέρους του έργου που πιστοποιείται ότι πραγματοποιήθηκε μετά από γνωμοδότηση της Επιτροπής Παρακολούθησης του έργου. Εγγυητικές επιστολές που εκδίδονται εκτός Ελλάδας θα συνοδεύονται υποχρεωτικά από επίσημη μετάφρασή τους στην Ελληνική Γλώσσα.

Η εγγυητική Επιστολή Καλής Εκτέλεσης του Έργου επιστρέφεται στον Ανάδοχο μετά τη λήξη της σύμβασης και την οριστική παραλαβή του έργου.

## **19. ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ**

### **19.1**

Θα υπογραφεί ανάμεσα στον ή στους αναδόχους και στο ΠΚ/ΕΛΚΕ σύμβαση η οποία θα ορίζει τους γενικότερους όρους εκτέλεσης του συνολικού έργου και τις αμφότερες υποχρεώσεις.

### **19.2**

Το σύνολο της αμοιβής του αναδόχου δεν μπορεί να υπερβαίνει τον ενδεικτικό προϋπολογισμό της παρούσας προκήρυξης έτσι όπως αυτός προσδιορίζεται στην παράγραφο 13. Ο Ανάδοχος δεν επιτρέπεται να αναθέσει την εκτέλεση μέρους (ή μερών) του έργου σε υπεργολάβους.

Η πληρωμή της αμοιβής του Αναδόχου θα γίνεται σύμφωνα με τις χρηματοροές από το ΥΠΕΠΘ μετά την εκτέλεση της αντίστοιχης εργασίας βεβαιωμένης για την καλή της εκτέλεση από τον επιστημονικό υπεύθυνο, αφού κατατεθούν τα σχετικά τιμολόγια και κάθε άλλο παραστατικό στοιχείο που θα ζητηθεί από την Επιτροπή Ερευνών. Η εξόφληση θα γίνεται από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Στη συμφωνηθείσα αμοιβή περιλαμβάνεται και κάθε νόμιμη επιβάρυνση εκ της παρούσας συμβάσεως υπέρ παντός τρίτου και του Ελληνικού Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.

Ως χρόνος έναρξης της εκάστοτε σύμβασης θεωρείται η ημερομηνία υπογραφής της και ως χρόνος λήξης η ημερομηνία ολοκλήρωσης του έργου έτσι όπως ορίζεται στη σύμβαση.

Η αμοιβαία συνεργασία σε όλα τα στάδια εκπλήρωσης του συμβατικού σκοπού αποτελεί θεμελιώδη υποχρέωση των συμβαλλομένων. Πραγματώνεται δια της παροχής των ενδεδειγμένων πληροφοριών και κατάλληλων συμβουλών προς υλοποίηση των συμβατικών επιδιώξεων, περιλαμβάνει δε κάθε πράξη που αποβλέπει στη διασφάλιση της απαραίτητης υποστήριξης καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης.

Η σύμβαση μπορεί να τροποποιηθεί, όταν συμφωνήσουν γι' αυτό τα συμβαλλόμενα μέρη. Το Πανεπιστήμιο Κρήτης μπορεί μέσα στα όρια της σύμβασης να αναθεωρήσει το χρονοδιάγραμμα ή να προβαίνει σε τροποποίηση του έργου, εφόσον κάτι τέτοιο κριθεί απαραίτητο. Το Πανεπιστήμιο Κρήτης υποχρεούται να γνωστοποιήσει εγγράφως στους Αναδόχους, το αργότερο έως το χρόνο οριστικής ολοκλήρωσης του έργου επιθυμητές τροποποιήσεις ή αποκλίσεις από την προγραμματισμένη εξέλιξη του έργου. Οι εκάστοτε τροποποιήσεις ή αποκλίσεις από την προγραμματισμένη εξέλιξη του έργου που ζητά το Πανεπιστήμιο Κρήτης και είναι στα πλαίσια της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και των προδιαγραφών της, θα υλοποιούνται χωρίς πρόσθετη επιβάρυνση του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Το Πανεπιστήμιο Κρήτης διατηρεί το δικαίωμα να λύσει την παρούσα σύμβαση κηρύσσοντας έκπτωτο τον Ανάδοχο σε όποιο στάδιο εξέλιξης και αν βρίσκεται η διαδικασία εκτέλεσης του έργου, αν διαπιστώσει ότι δεν τηρούνται από μέρους του αναδόχου οι όροι και οι προδιαγραφές που έχουν οριστεί ή ότι δεν τηρούνται τα χρονοδιαγράμματα εκτέλεσης του έργου. Σε περίπτωση καταγγελίας κατά τα παραπάνω ο ανάδοχος ειδοποιείται επί αποδείξει και οι συνέπειές της επέρχονται μετά από διάστημα 15 ημερών.



Ο ανάδοχος δηλώνει ακόμη ότι έχει λάβει ακριβή και λεπτομερειακή γνώση του περιεχομένου της παρούσας σύμβασης, ότι δέχεται όλα τα παραπάνω και αναλαμβάνει την εκτέλεση της συγκεκριμένης εργασίας υπό τους όρους που περιγράφονται στα άρθρα της σύμβασης.

Ο ανάδοχος δηλώνει ρητά ότι αναλαμβάνει από κοινού και εξολοκλήρου όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από την παρούσα σύμβαση. Φέρει δε εις ολοκλήρων αλληλεγγύως και απεριορίστως την ευθύνη για την επίτευξη του συμβατικού σκοπού μετά των παρεπόμενων αυτού υποχρεώσεων. Κατά τον αυτό τρόπο εγγυάται την εκτέλεση του υπό ανάθεση έργου σύμφωνα με τους όρους της παρούσας και επιβαρύνεται με τις ενδεχόμενες κυρώσεις ή εκπτώσεις.

Ενδεχόμενες σχετικές με την παρούσα διαφορές επιλύονται σύμφωνα με τις αρχές της καλής πίστης και των συναλλακτικών ηθών πάντα υπό το πρίσμα της προστασίας του δημοσίου συμφέροντος. Σε περίπτωση αδυναμίας εξεύρεσης κοινά αποδεκτής λύσης αποκλειστικά αρμόδια είναι τα Ελληνικά Δικαστήρια και δη αυτά του Ρεθύμνου.

### **19.3**

Το ΠΚ/ΕΛΚΕ θα συστήσει Επιτροπή Παρακολούθησης του έργου (στο εξής «Επιτροπή Παρακολούθησης έργου») του αναδόχου. Η Επιτροπή Παρακολούθησης έργου θα έχει το δικαίωμα να προσκαλεί τον Ανάδοχο σε συσκέψεις, κατά τις οποίες θα παρουσιάζει την πρόοδο του έργου του, θα συζητούνται προβλήματα ή γενικώς θέματα που ανακύπτουν κατά τη διάρκεια του έργου και θα δίδονται οδηγίες, κατευθύνσεις και διευκρινίσεις εκατέρωθεν.

Σε περίπτωση που η Επιτροπή Παρακολούθησης του έργου διαπιστώσει ότι η ποιότητα των παραγόμενων επεισοδίων δεν ανταποκρίνεται στις προδιαγραφές, τότε μπορεί να εισηγηθεί στον ΕΛΚΕ την τροποποίηση, έτσι ώστε να διασφαλισθεί η ποιότητα ή την διακοπή.

### **19.4**

#### **Παραδοτέα:**

Παραδοτέα του έργου είναι τα πέντε (5) δεκαπεντάλεπτα επεισόδια για το Β' επίπεδο (Α' μέρος) και τα είκοσι (20) επεισόδια για τα επίπεδα Γ' και Δ' (Β' μέρος του έργου).

Τα παραδοτέα παραδίδονται στο Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ και είναι κατ' αρχάς ιδιοκτησία του Πανεπιστημίου Κρήτης, το οποίο θα το προωθήσει προς το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων (Ε.Υ.Δ. ΕΠΕΑΕΚ) που είναι και ο τελικός αποδέκτης και ιδιοκτήτης των παραδοτέων.

#### **Δικαιώματα (copyright):**

Κατ' αναλογία προς τα παραδοτέα, το copyright ανήκει αρχικά στο Πανεπιστήμιο Κρήτης και τελικά στο ΥΠΕΠΘ. Ο σεναριογράφος και οι παραγωγοί των εκπομπών αμείβονται εφάπαξ και παραιτούνται κάθε δικαιώματος περαιτέρω αποζημιώσεως ή εκμετάλλευσης των παραδοτέων.

Ωστόσο σε κάθε πιθανή έκδοση θα εμφανίζονται ως παραγωγός (συγγραφέας) ή ως παραγωγός ενώ το ΥΠΕΠΘ/Ε.Υ.Δ.ΕΠΕΑΕΚ θα εμφανίζεται ως χρηματοδότης και το Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ ως φορέας υλοποίησης του συνολικού έργου «Παιδεία Ομογενών» και της υποδράσης Α7.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ

Καθηγήτρια Μαρουδιώ Κεντούρη

## Γ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

### Παράρτημα Ι

Προκηρύσσεται διαγωνισμός για την υλοποίηση των ακόλουθων δραστηριοτήτων:

Σύμφωνα με το εγκεκριμένο ΤΔΕ το υλικό διαρθρώνεται σε τέσσερα επίπεδα επί δέκα επεισόδια (εκπομπές) το κάθε επίπεδο διάρκειας 15' λεπτών κάθε επεισόδιο, και απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 5-7 ετών στην Ελληνική Διασπορά..

Σκοπός του υλικού είναι να φέρει τη νέα γενιά των παιδιών ελληνικής καταγωγής, σε μια πρώτη επαφή με την ελληνική γλώσσα και τον ελληνικό πολιτισμό (πρώτα γλωσσικά και μουσικά ακούσματα, πρώτη επαφή με το ελληνικό αλφάβητο, πρώτη επαφή με την ελληνική παράδοση, με τη μυθολογία, τη μουσική κ.λπ.) και να καλλιεργήσει τις ακόλουθες τρεις δεξιότητες:

- α) Κατανόηση του προφορικού λόγου/ακρόαση**
- β) Παραγωγή προφορικού λόγου/ομιλία**
- γ) Κατανόηση γραπτού λόγου (αναγνώριση λέξεων-φράσεων)**

Το υλικό δομείται σε τέσσερα επίπεδα καθένα από τα οποία έχει συγκεκριμένα κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά και γλωσσικά περιεχόμενα. Επίσης, κάθε ενότητα εμπεριέχει συγκεκριμένες λεκτικές πράξεις (προφορικός λόγος), λέξεις και προτάσεις (γραπτός λόγος) καθώς και συγκεκριμένα κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά περιεχόμενα, τα οποία προσδιορίζονται από την επιστημονική ομάδα σχεδιασμού των ενοτήτων. Βάσει αυτών ο σεναριογράφος ετοιμάζει το σενάριο της ενότητας. Τα περιεχόμενα κάθε ενότητας και κάθε επιπέδου είναι έτσι σχεδιασμένα, ώστε να διασφαλίζεται, κατά το δυνατό, μια προοδευτική κλιμάκωση της μαθησιακής διαδικασίας.

Το συνολικό σενάριο βασίζεται σε 10 επικοινωνιακές καταστάσεις, οι οποίες συνδέονται και εμπεριέχουν σ' αυτές ιστορικοπολιτισμικά και γλωσσικά περιεχόμενα, έτσι ώστε να επιτευχθούν οι παραπάνω στόχοι.

Οι 10 επικοινωνιακές καταστάσεις είναι οι εξής:

- 1. Κοινωνικότητα**
- 2. Σπίτι – σχολείο – περιβάλλον**
- 3. Καθημερινή ζωή**
- 4. Ελεύθερος χρόνος – διασκέδαση**
- 5. Διαπροσωπικές σχέσεις**
- 6. Ταξίδια – διακοπές**
- 7. Κλιματολογικές συνθήκες – χρόνος – εποχές**
- 8. Αγορά – μαγαζιά**
- 9. Τρόφιμα – ποτά**
- 10. Υγεία – άθληση**

Το τέσσερα επίπεδα (Α'-Δ') που εμφανίζονται σχηματικά στον πίνακα που ακολουθεί

**Επίπεδα παραγωγής γλωσσικού και κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικού  
τηλεοπτικού υλικού**

<b>Επίπεδα</b>	<b>Δ'</b>	<b>10 ενότητες (επεισόδια) με γλωσσικό και κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικό περιεχόμενο*</b>	<b>Κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικό περιεχόμενο</b>
	<b>Γ'</b>	<b>10 ενότητες (επεισόδια) με γλωσσικό και κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικό περιεχόμενο*</b>	
	<b>Β'</b>	<b>10 ενότητες (επεισόδια) με γλωσσικό και κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικό περιεχόμενο*</b>	
	<b>Α'</b>	<b>10 ενότητες (επεισόδια) με γλωσσικό και κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικό περιεχόμενο*</b>	

\* Κάθε ενότητα(επεισόδιο) εμπεριέχει συγκεκριμένες λεκτικές πράξεις και συγκεκριμένα κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά περιεχόμενα, τα οποία προσδιορίζονται από την επιστημονική ομάδα σχεδιασμού των ενότητων. Βάσει αυτών ο σεναριογράφος καλείται να ετοιμάσει το σενάριο της ενότητας.

Ακολουθεί ενδεικτικός σχεδιασμός για τα δύο πρώτα επίπεδα και των δέκα επικοινωνιακών καταστάσεων, ώστε να διαφανεί απ' αυτά η μεθοδολογία που ακολουθείται στη συνεργασία μεταξύ της Επιστημονικής Ομάδας του έργου και του αναδόχου.

Στους επόμενους πίνακες παρατίθενται τα **ενδεικτικά** γλωσσικά και κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά περιεχόμενα

**Επικοινωνιακές καταστάσεις/ ενότητες:  
Α' Επίπεδο**

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΤΗΤΑ**

Ενότητα 1: Μιλώ για τον εαυτό μου (όνομα)

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Ποιος είμαι; -Είμαι ο... -Πώς σε λένε -Με λένε...	Αθηνά Ηρακλής Οδυσσέας Άρης Τραγούδι: «γύρω-γύρω όλοι»	Εύρεση και προβολή αγαπητών ηρώων σε διάφορες χώρες

**ΣΠΙΤΙ – ΣΧΟΛΕΙΟ – ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**

Ενότητα 1: Μιλώ για τον προσωπικό μου χώρο (σπίτι)

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Πού μένεις; -Μένω Ολύμπου 2 -Το σπίτι μου είναι...	Εξέλιξη του σπιτιού(καλύβα...ανάκτορο) Αριθμοί 1-10 Ονόματα πόλεων	Λογική σειρά: «μένω στην... Ήπειρο- Χώρα- Πόλη Οδό»

**ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ**

Ενότητα 1: Αναφέρω απλές, καθημερινές συνήθειες

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Το δωμάτιό μου είναι.. -Τι κάνεις... -ω -ώ	Είδη σπιτιών	Σύνδεση πόρτας-γράμματος Π Δημιουργία τραγουδιού(αντίστοιχο για κάθε ενότητα)

## ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΧΡΟΝΟΣ – ΔΙΑΣΚΕΛΑΣΗ

### Ενότητα 1: Παίζω και μαθαίνω

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
Παίζουμε; Πετάει – πετάει;;; πουλί, χελιδονόψαρο, Πήγασος, γάιδαρος) -Ναι! Πετάει!  -Όχι! Δεν πετάει!	Πήγασος Παιχνίδι: «κολοκυθιά» Χαρταετός	Διαπολιτισμικό στοιχείο:χαρταετός(έθιμο και στην Ιαπωνία) Η ενότητα προσφέρεται για λεξιλόγιο

## ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

### Ενότητα 1: Μιλώ για τα μέλη της οικογένειάς μου

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Ο μπαμπάς-μαμά μου -Η γιαγιά-παπούς -Ο αδερφός-αδερφή -Τι κάνει ο μπαμπάς-μαμά; -Μαμά σ' αγαπώ	Οικογένειες ζώων Αρσενικό - Θηλυκό	Απουσία σύνδεσης με εγχώριο πολιτισμικό στοιχείο (αναζήτηση καλής μητέρας-πατέρα;..)

## ΤΑΞΙΔΙΑ – ΔΙΑΚΟΠΕΣ

### Ενότητα 1: Ταξιδεύω

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Πάμε στο/ στη.. -Πώς;;;(με αεροπλάνο, τρένο..) -Πού πάμε, πάτε;;;	Ίκαρος Αρχαίο πλοίο Κριάρι Φρίξος-Ελλη Εποχές	

## ΚΛΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ – ΧΡΟΝΟΣ – ΕΠΟΧΕΣ

### Ενότητα 1: Κλιματολογικές συνθήκες

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Τι καιρό κάνει; -Κάνει κρύο-κρυώνω -Κάνει ζέστη-ζεσταίνομαι -Βρέχει! Πού είναι η	Εποχές Μήνες(σύνδεση με Χριστούγεννα-Πάσχα) Ελληνικό	Εικονική αντιπαράσταση μηνών και εποχών

ομπρέλα; Χιονίζει - χιονάνθρωπος	καλοκαίρι(ψαράδικο χωριό, ψάρια, σφουγγάρια)	
-------------------------------------	--	--

## ΑΓΟΡΑ – ΜΑΓΑΖΙΑ

### Ενότητα 1:Αγορά - μαγαζιά

Λεκτικές πράξεις	Ιστορικοπολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Θα ήθελα... -Τι χρώμα... -Πόσο κάνει...	Ουράνιο τόξο και βασικά χρώματα(μαύρο,άσπρο,κόκκινο,μπλε,πράσινο) Θάλασσα-μπλε/ ουρανός-γαλάζιος Νομίσματα-χαρτονομίσματα(1,2,5,10 ευρώ) Τα ρούχα και η εξέλιξη τους(μόδα;) Καρτούν με μικρό Σπαρτιάτη να κουβαλά τεράστιο νόμισμα Ελληνική σημαία(άσπρο-μπλε)	Συγκρίσεις ανάμεσα σε χρώματα(ιδανικό ως προς αυτό τα μπαλόνια) Παρουσίαση και άλλων σημαιών

## ΤΡΟΦΙΜΑ – ΠΟΤΑ

### Ενότητα 1. Είδη διατροφής

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Μου αρέσει...αρέσουν -Πεινάω...διψάω -Νερό, γάλα, τσάι, λεμονάδα, κακάο	ελληνικά φαγητά: (σουβλάκι, ελληνική σαλάτα «χωριάτικη» μελομακάρωνα/ παρουσίαση συνταγής λάδι ελιάς-ελιές τυρί φέτα	Παρασκευή φαγητού για τα παιδιά Ερωταποκρίσεις-αντιστοιχίσεις ανάμεσα στα πεινάω-διψάω και στα φαγητά-ποτά

## ΥΓΕΙΑ – ΑΘΛΗΣΗ

### Ενότητα 1: Υγεία – μέρη και χαρακτηριστικά του σώματος

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Τι είναι αυτό; (χέρι, πόδι...) -Έχω 1 μάτι(κύκλωπας) -Έχω 8 πόδια(χταπόδι) -Έχω 9 κεφάλια(λερναία Ύδρα) Ψηλός – κοντός Χοντρός – λεπτός Μεγάλος – μικρός Γλυκός – πικρός Μαύρος – άσπρος Μαύρα μαλλιά-μάτια Μπλε μάτια-καστανά(;)μάτια	Κύκλωπας(ένα μάτι) Άγαλμα(μέρη σώματος) Καραγκιόζης Κούκλες νευρόσπαστες Χταπόδι(οχτώ πόδια) Λερναία Ύδρα (εννέα κεφάλια)	Για την ενότητα αυτή θα δημιουργηθούν 2(δύο) σενάρια τα οποία θα αποτελέσουν και τον πιλότο για την κατασκευή όλων των σεναρίων Πρώτη ενότητα: κεφάλι, μάτια Δεύτερη ενότητα: χέρια, πόδια

**Επικοινωνιακές καταστάσεις/ ενότητες:  
Β' Επίπεδο**

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΤΗΤΑ**

Ενότητα 2: Μιλώ για τον εαυτό μου(όνομα, εθνότητα, ηλικία)

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
Επανάληψη από 1 <sup>ο</sup> επίπεδο + ηλικία, εθνότητα -Πόσο χρονών είσαι; -Είμαι 5 χρονών! -Είμαι Έλληνας, Γερμανός, κ.τ.λ.	Το τραγούδι γενεθλίων: «Να ζήσεις Σωκράτη...» Παρουσίαση και άλλων σημαιών εκτός της Ελλάδας	

**ΣΠΙΤΙ – ΣΧΟΛΕΙΟ – ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**

Ενότητα 2: Μιλώ για τον προσωπικό μου χώρο (σπίτι)

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
Επανάληψη από 1 <sup>ο</sup> επίπεδο + χώροι σπιτιού, έπιπλα -Πού τρώμε; -Τρώγω... -Τι κάνουμε εδώ: -Πού κοιμόμαστε; -Κάθομαι στην, στον...	Εξέλιξη, π.χ. από τη φωτιά που ανάβει σε τζάκι στην ηλεκτρική κουζίνα Παραδοσιακά έπιπλα Θρόνος του Μίνωα Παππούς που κοιμάται στην πολυθρόνα-τραγούδι Χώροι σπιτιού	Πιθανή ξενάγηση με τηλεοπτική κάμερα μέσα σε ελληνικό σπίτι (σε επόμενο επίπεδο) Μαρίζα Κωχ

**ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ**

Ενότητα 2: Αναφέρω τις απλές καθημερινές μου συνήθειες

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Παίζω -Ξυπνάω -Κοιμάμαι -Γράφω -Ζωγραφίζω -Πλένομαι -Βλέπω -Λούζομαι -Κάθομαι -Χτενίζομαι	Πασιφάη στα λουτρά της Κνωσού Παρουσίαση εικαστικού πίνακα με θέματα από την καθημερινή ζωή	

## ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΧΡΟΝΟΣ – ΔΙΑΣΚΕΛΑΣΗ

### Ενότητα 2: Παίζω και μαθαίνω παίζοντας

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Παίζω κουτσό, σχοινάκι – Πηδάω! -Παίζω κунηγητό – Κунηγάω! -Παίζω κρυφτό – Κρύβομαι! -Λύκε λύκε είσαι εδώ; -Φτιάχνω... (βαρκούλα, καράβι, κ.α.)	Καράβι Χαρταετός Κουτσό Κρυφτό Κунηγητό Αρχαιοελληνικά Παιχνίδια	Κατασκευές (π.χ. βαρκούλα)

## ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

### Ενότητα 2: Μιλώ για τα μέλη της οικογένειάς μου και εκφράζω συναισθήματα

#### Μιλώ για κοινές μας δραστηριότητες

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
Επανάληψη από 1 <sup>ο</sup> επίπεδο + συναισθήματα -Τι ωραία! -Τι κρίμα! -Παίζουμε! -Γελάμε!	Τραγούδι: «Περάσαμε όμορφα...παίξαμε, γελάσαμε και διασκεδάσαμε»	Εμφάνιση γραμμάτων στην οθόνη όταν εκφράζονται επιφωνήματα χαράς, λύπης. (αααα...uuu!!!...οοοο)

## ΤΑΞΙΔΙΑ – ΔΙΑΚΟΠΕΣ

### Ενότητα 2: Ταξιδεύω και μιλώ για τα μέσα μεταφοράς

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Τι κάνουμε; -Πού πάμε; -Πώς πάμε; -Πότε πάμε; -Μέσα συγκοινωνίας -Αργά–γρήγορα–πιο γρήγορα -Αεροπλάνο, καράβι -Αυτοκίνητο, ποδήλατο	Αίσωπος: μύθος χελώνας και λαγού Χελώνα: αργά Λαγός: γρήγορα	Συγκρίσεις ανάμεσα στα μέσα συγκοινωνίας Εικόνα αθλητών που τρέχουν και η χελώνα να φωνάζει: «-Πιο γρήγορα! Πιο γρήγορα!»

## ΚΛΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ – ΧΡΟΝΟΣ – ΕΠΟΧΕΣ

### Ενότητα 2: Κλιματολογικές συνθήκες και υποδιαιρέσεις μέρας, μήνα, χρόνου, εποχών

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
Επανάληψη 1 <sup>ου</sup> επιπέδου +	Ημερολόγιο	Για το επίπεδο αυτό θα



δραστηριότητες ανά εποχή, υποδιαιρέσεις χρόνου, ασχολίες -Το πρωί ξυπνάω -Το βράδυ κοιμάμαι -Το μεσημέρι -Το απόγευμα	Μήνες: Δεκέμβριος-Χριστούγεννα Απρίλιος-Πάσχα Τραγούδι: «βγαίνει η βαρκούλα του ψαρά...» Τραγούδι: «Ήταν' ένα μικρό καράβι...»	παραχθούν 2 σενάρια. «Το μικρό καράβι» από το cd της Μαρίζα Κωχ Παρουσίαση δραστηριοτήτων ανά εποχή(μπάνιο το καλοκαίρι/ σκι το χειμώνα)
---	--	--

## ΑΓΟΡΑ – ΜΑΓΑΖΙΑ

### Ενότητα 2: Αγορά, μαγαζιά

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Τι θέλετε; -Θα ήθελα... -Πόσο κάνει; -Πάρε! Πάρε! -Πόσα μήλα θέλετε; -Πόσα κιλά θέλετε; -1 κιλό μήλα παρακαλώ! -Εδώ τα καλά ψάρια! -Φρέσκα ψάρια!	Ημέρες της εβδομάδας Ζωντανή εικόνα από τη λαϊκή αγορά(χρήση κάμερας) Ονόματα φρούτων Ονόματα λαχανικών Αρχαία αγορά Σχήματα	Συγκρίσεις ανάμεσα στις «λαϊκές αγορές» και άλλων χωρών

## ΤΡΟΦΙΜΑ – ΠΟΤΑ

### Ενότητα 2: Είδη διατροφής, χαρακτηρισμοί και χώροι διατροφής

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Θα ήθελα ένα/δύο/τρία σουβλάκι.. -Νόστιμο! -Γλυκό! -Αλμυρό! -Ξινό! -Φρέσκο	ελληνικά φαγητά: (σουβλάκι, ελληνική σαλάτα «χωριάτικη» μελομακάρονα(παρουσίαση συνταγής) λάδι ελιάς-ελιές γλυκά ταβέρνα, εστιατόριο, ζαχαροπλαστείο	Εικόνες από Σούπερ Μάρκετ, ταβέρνα. Πιτσαρία, ζαχαροπλαστείο, σουβλατζίδικο(χρήση κάμερας) Παρουσίαση συνταγής για κάποιο φαγητό

## ΥΓΕΙΑ – ΑΘΛΗΣΗ

### Ενότητα 2: Υγεία – μέρη και χαρακτηριστικά του σώματος

Λεκτικές πράξεις	Ενδεικτικά κοινωνικο-ιστορικο-πολιτισμικά στοιχεία	Παρατηρήσεις
-Προσοχή! -Εμπρός Μαρς! -Ψηλά τα χέρια!	Αρχαία αθλήματα: Στίβος, στάδιο, μποξέρ, Αθλητές: Δήμας,	Υπαινιγμός σχετικά με την υγεία μέσω της φράσης: «Είμαι καλά».

-Ανέβα-Κατέβα! -Τρέξε-Σταμάτα! -Πάμε! -Αλτ! -Ανέβα - Κατέβα	Κεντέρης, Θάνου, Κακλαμανάκης, Φιλίπιδης	
---	---	--

Η επιλογή των επικοινωνιακών καταστάσεων κάθε σεναρίου καθώς και τα γλωσσικά και κοινωνικο-πολιτισμικά περιεχόμενα αποφασίζονται από κοινού από την Επιστημονική Ομάδα του έργου και από τον ανάδοχο με τους ειδικούς συνεργάτες του πριν τη συγγραφή του σεναρίου.

Μετά την πρώτη γραφή του σεναρίου ακολουθεί ένας δεύτερος κύκλος συζητήσεων, έτσι ώστε να ολοκληρωθεί το σενάριο και να αρχίσουν τα γυρίσματα.

## Παράρτημα II

### ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗΣ ΑΝΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ)

<b>ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ</b>	<b>ΚΟΣΤΟΣ ΑΝΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ</b>
Προεργασία	
Αμοιβές Ηθοποιών	
Αμοιβή Σκηνοθέτη	
Αμοιβή Σεναριογράφου	
Αμοιβή Παραγωγού	
Αμοιβή Γλωσσολόγου	
Διοικητική – οργανωτική υποστήριξη	
Συνεργεία	
Καλλιτεχνική Διεύθυνση	
Σκηνικά - Κοστούμια	
Χώροι	
Animation	
Εργαστήριο ήχου	
Εξοπλισμός – Μηχανήματα	
Μεταφορές – Μετακινήσεις	
Διατροφή	
Μουσική	
Μοντάζ	
Special Effects	
BETTA, DVD, VHS σε τελική μορφή προς αναπαραγωγή	
Διάφορα	
<b>Σύνολο επεισοδίου</b>	

## Παράρτημα ΙΙΙ

### Κριτήρια αξιολόγησης προσφορών

Το έργο θα ανατεθεί με βάση τη συμφερότερη Προσφορά, η οποία θα προκύψει από την συσχέτιση της βαθμολόγησης τεχνικών κριτηρίων αξιολόγησης των Υποψηφίων και των αντίστοιχων οικονομικών προσφορών.

#### 1. Αξιολόγηση Τεχνικής Προσφοράς

Στο στάδιο αυτό θα γίνει βαθμολόγηση των κριτηρίων τεχνικής αξιολόγησης προσφορών, τα οποία δίνονται στον «Πίνακα Κριτηρίων Αξιολόγησης Τεχνικών Προσφορών» (βλ. παρακάτω στην ίδια παράγραφο της παρούσας) και ο υπολογισμός της Σταθμισμένης Βαθμολογίας (ΣΒ) κάθε προσφοράς, από τον οποίο θα κριθεί η τεχνική ικανότητα και καταλληλότητα του κάθε Υποψηφίου.

Η βαθμολόγηση των επιμέρους κριτηρίων και η αναγωγή των βαθμών σε μία (ΣΒ) όπου αποτιμάται τεχνική ικανότητα του κάθε Υποψηφίου θα γίνει με την πιο κάτω μέθοδο:

Όλα τα επί μέρους στοιχεία βαθμολογούνται αυτόνομα με βάση τους 100 βαθμούς. Η βαθμολογία των επί μέρους στοιχείων των προσφορών είναι 100 για τις περιπτώσεις που καλύπτονται ακριβώς οι τεχνικές προδιαγραφές. Η βαθμολογία αυτή αυξάνεται μέχρι τους 120 βαθμούς για τις περιπτώσεις που υπερκαλύπτονται οι τεχνικές προδιαγραφές. Επίσης μειώνεται μέχρι τους 80 βαθμούς για τις περιπτώσεις που δεν καλύπτουν πλήρως οι Τεχνικές Προδιαγραφές, υπό την προϋπόθεση ότι οι αποκλίσεις των προδιαγραφών έχουν κριθεί ως επουσιώδεις και η προσφορά ως τεχνικά αποδεκτή.

Ο μέσος όρος των βαθμών για κάθε ένα κριτήριο των μελών της Επιτροπής Διενέργειας του διαγωνισμού και αξιολόγησης των προσφορών, θα πολλαπλασιασθεί επί του συντελεστή βαρύτητας του κριτηρίου και ακολούθως, το άθροισμα των επιμέρους υπολογισθέντων κριτηρίων θα πολλαπλασιασθεί με τον συντελεστή βαρύτητας του κριτηρίου. Βάσει της προηγούμενης μεθόδου προκύπτει ο βαθμός του κριτηρίου αυτού (ανάλυση των συντελεστών βαρύτητας των επιμέρους κριτηρίων δίνεται στον «Πίνακα Κριτηρίων Αξιολόγησης Τεχνικών Προσφορών»).

Ακολούθως θα υπολογισθεί το άθροισμα των βαθμών των κριτηρίων. Το άθροισμα αυτό θα αποτελεί τη Σταθμισμένη Βαθμολογία (ΣΒ) της Τεχνικής Προσφοράς του κάθε Υποψηφίου.

Το άθροισμα των ποσοστών ανέρχεται σε 100%.

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ</b>	
1. Συμφωνία Προσφοράς με τις Τεχνικές προδιαγραφές της διακήρυξης	30%
2. Ποιότητα σχεδιασμού – μεθοδολογίας και ενδεικτικού σεναρίου	30%
3. Εγγύηση καλής εκτέλεσης του έργου	25%
4. Στοιχεία επιτόπιας συνεργασίας και επικοινωνίας	15%
<b>Σταθμισμένη βαθμολογία</b>	<b>100%</b>

## 2. Αξιολόγηση Οικονομικής Προσφοράς

Στο δεύτερο αυτό στάδιο γίνεται αποσφράγιση των φακέλων «ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ» για όσες προσφορές συγκεντρώσουν Σταθμισμένη Βαθμολογία (ΣΒ) μεγαλύτερη ή ίση του 80.

Η βαθμολόγηση των Οικονομικών Προσφορών των Υποψηφίων είναι συγκριτική. Συμπεριφέρουσα προσφορά είναι εκείνη που παρουσιάζει τον μικρότερο λόγο (Λ) της τιμής προσφοράς προς τη βαθμολογία της.