

Πρόλογος	9
Εισαγωγή	11
Γεώργιος Ν. Λεοντοίνης	
Σύγχρονο πολιτικό κράτος, παγκοσμιότητα και πολιτισμική κληρονομιά	19
Αθανασία Γλυκοφρύδη-Λεοντοίνη	
Αισθητική αγωγή, πολυπολιτισμικότητα και διαπολιτισμικότητα	27
Μαρία Ρεπούση	
Κείμενο και συγκείμενο στην τέχνη: Προσεγγίζοντας την τέχνη μέσα από την ιστορία, Μαθαίνοντας ιστορία μέσα από την τέχνη. Το παράδειγμα του εγχειριδίου της Στ' Δημοτικού	47
Γιώργης Σιγάλας	
Τα βιβλία του μαθήματος των εικαστικών	59
Ειρήνη Νάκου	
Μουσεία και σχολεία – Εμπειρίες και προοπτικές	67
Ειρήνη Γαβριλάκη	
Το μουσείο σαν παιχνίδι ή η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων	77
Σοφία Τρούλη	
Αποκωδικοποιώντας τα μουσεία: Οδηγίες προς τους εκπαιδευτικούς	85
Πόπη Ζάχου - Καλκούνου	
I.C.O.M. και Μουσειοπαιδαγωγική	93
Πόπη Ζάχου - Καλκούνου	
Τα εκπαιδευτικά προγράμματα του ΠΛΙ: Το νέο εικαστικό πρόγραμμα «Παιδιά και Καλλιτέχνες προτείνουν στο σταθμό»	97
Νικόλαος Ε. Παπαδογιαννάκης	
Οδυσσεάς Ελύτης, <i>Τα Ρω του Έρωτα</i> : Λαϊκά δράματα και ποιητικά (μαγικά) τελούμενα. Αναζητήσεις στο πεδίο της διαθεματικότητας	103
Σμαράγδα Παπαδοπούλου	
Η Βιβλιοθεραπεία ως Διδακτική Προσέγγιση μέσω της Γλωσσικής Τέχνης και ως Φορέας Πολιτισμού	113
Ελπινίκη Νικολουδάκη	
Δεκαπέντε λεπτά στη Λιλιπούπολη με το ηλιακό λεωφορείο. Μέρες ραδιοφώνου-Μέρες διαμόρφωσης	119
Γιάννης Μητροφάνης	
«Νενέ η Σμυρνιά»: Λογοτεχνική Ανάγνωση και Δημιουργική Γραφή	123
Μανόλης Γ. Ανδρουλιδάκης	
Περιπτώσεις λαϊκών χαρακτήρων στα γλωσσικά εγχειρίδια	133
Ελένη Μωραΐτη	
Τα μυστικά του Λαβύρινθου	147
Κωνσταντίνος Χρηστίδης	
Εικαστική αγωγή και διαθεματικές δραστηριότητες: Μεθοδολογικά ζητήματα	157
Μένης Θεοδωρίδης	
Η οπτικοακουστική έκφραση ως πλαίσιο διαθεματικών δραστηριοτήτων	167
Νίκος Εμμ. Παϊζής	
Γιατί είναι απολύτως αναγκαία η πολύτεχνη επιμόρφωση των δασκάλων σήμερα	173
Μιχάλης Αρβανιτάκης	
Χλωρίδα και Πανίδα της Μινωικής Κρήτης Διατροφή και Αθλητικά Παιχνίδια	177
Μαρία Μελεσανάκη	
Πρόταση διδασκαλίας μέσα από λογοτεχνικό βιβλίο (Μια μέρα με τον Αίσωπο)	181
Χρύσα Τερεζάκη	
Σχολείο Παιδείας και Πολιτισμού. Μια οραματική πρόταση στην επιμόρφωση και μετεκπαίδευση των εκπαιδευτικών... Μια αδήριτη αναγκαιότητα	185
Νίκος Δερεδάκης	
«Ένας περλίπτος στην παλιά πόλη του Ρεθύμνου». Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα	191
Μαρία Μιχαήλ	
«Οι γειτονιές του κόσμου...». Μια διαπολιτισμική προσέγγιση στο μάθημα της γεωγραφίας	195
Νίκη Μπάτση	
«Φωτιά, Αγρία, Αγία» - Διαθεματικό Σχέδιο Εργασίας	199
Γεώργιος Λυραντζάκης	
Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα στο πλαίσιο του Λαϊκού Πολιτισμού «Η ΤΣΙΚΟΥΔΙΑ»	203
Δήμητρα Νικητοπούλου	
Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας «Κυκλοφοριακή Αγωγή»	207
Οδηγίες της Συντακτικής Επιτροπής για τα αποστέλλόμενα προς δημοσίευση κείμενα	211
Συνδρομές	213