

Στον αιώνα της ενημέρωσης

Στις μέρες μας οι καταπληκτικές εφευρέσεις και ανακαλύψεις πολλαπλασίασαν και βελτίωσαν σημαντικά τα μέσα πληροφόρησης ή, όπως διαφορετικά τα αποκαλούμε, τα μέσα μαζικής ενημέρωσης (Μ.Μ.Ε). Αυτά τα μέσα μας προσφέρουν ενημέρωση, μόρφωση και ψυχαγωγία, όλα δηλαδή τα απαραίτητα στοιχεία για μια πολιτισμένη ζωή. Έτσι έχουμε το ραδιόφωνο, την τηλεόραση και τον ηλεκτρονικό υπολογιστή, με τη βοήθεια του οποίου μπορούμε να έχουμε πρόσβαση στο διαδίκτυο.

Καθημερινά επίσης κυκλοφορούν έντυπα κάθε είδους: εφημερίδες, περιοδικά, βιβλία. Το μεγάλο ενδιαφέρον που δείχνει ο κόσμος για τον τύπο οφείλεται στη χρησιμότητα που αυτός έχει για το κοινό.



ΤΟ ΕΘΝΟΣ

Καθημερινή απογευματινή εφημερίδα

ΤΑ ΝΕΑ

Καθημερινή πρωινή εφημερίδα

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΝΕΑ	σελ. 5
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΝΕΑ	σελ. 8
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ	σελ. 12
ΤΕΧΝΗ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	σελ. 22
ΘΕΑΜΑΤΑ	σελ. 29
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΝΕΑ	σελ. 30
ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ	σελ. 32
ΚΑΙΡΟΣ	σελ. 33
ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ	σελ. 34
ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ	σελ. 35
ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ	σελ. 42



ΑΘΗΝΑΪΚΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΣΗΜΑΤΑ



Κατάλληλο για όλους



Κατάλληλο – επιθυμητή η γονική συναίνεση



Κατάλληλο – απαραίτητη η γονική συναίνεση



Κατάλληλο για ανηλίκους
άγω των 15 ετών



Κατάλληλο μόνο για συντίκους

Μιλώντας, όμως, για Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης ή για τα μίντια, όπως προτιμούν να τα λένε μερικοί, δεν θα πρέπει να αφήσουμε απέξω το ραδιόφωνο και την τηλεόραση, που είναι στις μέρες μας τα πιο δημοφιλή μέσα ενημέρωσης και ψυχαγωγίας. Σε κάθε σπίτι, ακόμα και αν δεν αγοράζουν εφημερίδα ή αν δεν έχουν υπολογιστή, θα υπάρχουν σίγουρα μια-δυο τηλεοράσεις και δύο-τρία ραδιόφωνα για την πληροφόρηση, ψυχαγωγία κι ενημέρωση των ανθρώπων που ζουν εκεί.

ελληνικά καναδικά

**ET1
NET
ET3
АЛФА
MEGA
ITENN
ΣΤΑΡ**

Την τελευταία δεκαετία στα Μ.Μ.Ε. προστέθηκε και το κινητό τηλέφωνο, που, μαζί με το διαδίκτυο, έφερε αληθινή επανάσταση στο ρυθμό της ζωής των ανθρώπων. Μέσω του κινητού και του διαδικτύου μπορεί κάποιος όχι μόνο να ψυχαγωγηθεί, να ενημερωθεί και να επικοινωνήσει, αλλά και να έχει εύκολη πρόσβαση σε πλήθος χρήσιμων πληροφοριών.

ελληνικά καναλιά

ΕΤ1
ΝΕΤ
ΕΤ3
ΑΛΦΑ
ΜΕΓΑ
ΑΝΤΕΝΝΑ
ΣΤΑΡ

Ζούμε, λοιπόν, στον αιώνα της ενημέρωσης χωρίς φυσικά να ξέρουμε ποια θα είναι τα αποτελέσματα και τι μας επιφυλάσσει το μέλλον. Δυστυχώς, ο ρόλος των Μ.Μ.Ε μπορεί κάποιες φορές να είναι αρνητικός. Για παράδειγμα, όταν η δημοσιογραφία λειτουργεί υποκειμενικά, τότε η αλήθεια αποκρύπτεται και λειτουργεί, όπως λέμε, ο «κίτρινος τύπος» που παραπληροφορεί και αποπροσανατολίζει την κοινή γνώμη.

A. Απάντησε στις παρακάτω ερωτήσεις.

1. Ποια είναι τα σημαντικότερα μέσα μαζικής ενημέρωσης;
2. Ποιος είναι ο ρόλος των Μ.Μ.Ε.;
3. Ποια είναι η γνώμη σου για το διαδίκτυο;
4. Ποια γνώμη έχεις για τα κινητά;
5. Διαβάζεις εφημερίδα; Τι ακριβώς;

B. Συζητούμε στην τάξη για τα μίντια.

1. Τι ρόλο παίζουν τα Μ.Μ.Ε. στη ζωή σου;
2. Ποιο από τα μίντια έχει τη μεγαλύτερη σημασία για σένα;
3. Πώς θα ήταν η ζωή σου χωρίς αυτό;
4. Τι γνώμη έχεις για το διαδίκτυο;
5. Τι κινδύνους κρύβουν οι υπολογιστές;
6. Πιστεύεις ότι τα κινητά δημιουργούν προβλήματα στους ανθρώπους και ποια;

τα μέσα μαζικής ενημέρωσης-επικοινωνίας, τα μίντια ο τύπος

ο/η δημοσιογράφος

η δημοσιογραφία

το περιοδικό

η εφημερίδα

η τηλεόραση

ο θεατής

ο αναγνώστης / αναγνώστρια

ο χρήστης

το κοινό

ο ηλεκτρονικός υπολογιστής

το διαδίκτυο, το ίντερνετ

το ραδιόφωνο

το κινητό (τηλέφωνο)

το μήνυμα

η πληροφορία

η πληροφόρηση

η ενημέρωση

η ψυχαγωγία

η διασκέδαση

ο πολιτισμός

η μόρφωση

η εφεύρεση

η ανακάλυψη

το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο

το ηλεκτρονικό μήνυμα

η κινητή τηλεφωνία

το ποντίκι

η οθόνη

το πληκτρολόγιο

το σιντί

το σιντιρόμ

το πρόγραμμα

η έρευνα

η εύρεση

η εντολή

ο αποστολέας

ο δέκτης

ο ιός

σύγχρονος - σύγχρονη - σύγχρονο

πολιτισμένος - πολιτισμένη - πολιτισμένο

ενημερωτικός - ενημερωτική - ενημερωτικό

διασκεδαστικός - διασκεδαστική - διασκεδαστικό

ψυχαγωγικός - ψυχαγωγική - ψυχαγωγικό

μορφωτικός - μορφωτική - μορφωτικό

ενεργοποιώ

βρίσκω

στέλνω

λαμβάνω

σβήνω

κόβω

ενημερώνομαι

ψυχαγωγούμαι

επικοινωνώ

χειρίζομαι

παραπληροφορώ

αποτροσανατολίζω

ακούω

παρακολουθώ

βλέπω

αποκτώ

ανοίγω

κλείνω

Γ. Διαβάζουμε και συζητούμε.

Ιοί στα κινητά!

Έρχονται κρυμμένοι σε παιχνίδια. Τους στέλνεις στις συσκευές των ανθρώπων τους οποίους καλείς. Όταν ανακαλύπτεις το πρόβλημα, είναι πολύ αργά!

Η τηλεόραση μπορεί να συμβάλει στην παχυσαρκία!

Κάθεσαι ακίνητος και βλέπεις παθητικά. Βαριέσαι! Θέλεις με κάτι να ασχοληθείς. Τρέχεις στο ψυγείο ή στο ντουλάπι και φέρνεις πατατάκια, πίτσες, ανα-

ψυκτικά, γλυκά. Το μυαλό σου δεν λειτουργεί για να σε προστατέψει. Είναι απορροφημένο με το πρόγραμμα. Τρως, τρως, τρως χωρίς να σταματάς...

Το κινητό τους έσωσε τη ζωή!

Δύο έφηβοι για ορειβασία στον Όλυμπο. Μεγάλη χιονόπτωση, άσχημες συνθήκες. Χάθικαν μέσα στο χιόνια...

Αγαπώ τα ζώα. Με ενδιαφέρει πολύ το περιβάλλον γενικά. Είμαι όμως μαθήτρια και δεν έχω πολύ χρόνο στη διάθεσή μου για να ασχοληθώ με το χόμπι μου.

Τηλεοπτικά προγράμματα και διαδίκτυο, όμως, μου δίνουν άμεσην και γρήγορη πρόσβαση σε πολλές ιστοσελίδες, όπου βρίσκω πληροφορίες για τα ενδιαφέροντά μου.

Ιφιγένεια Χαραλάμπους
15 χρονών

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΝΕΑ ΑΠΟ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ –

Οι υπηρέτες του 2000

Η χρήση των ρομπότ για οικιακές εργασίες και για βοήθεια στη χειρουργική προβλέπεται να σημειώσει μεγάλη άνθηση στα επόμενα 10-15 χρόνια, ανάλογη με αυτή των κινητών τηλεφώνων και των προσωπικών υπολογιστών σύμφωνα με έκθεση των Ηνωμένων Εθνών.

Οι επιστήμονες σε εργαστήρια μεγάλων εταιρειών δουλεύουν εντατικά για τη βελτίωση της απόδοσης των ρομπότ. Η μείωση μάλιστα στις τιμές των μηχανη-

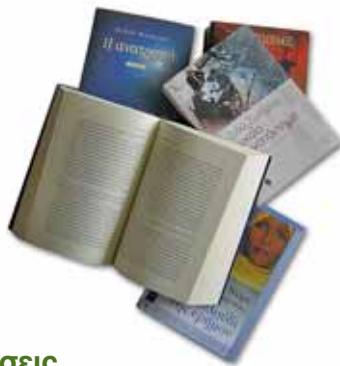
μάτων αυτών είναι δυνατόν να ανοίξει σύντομα το δρόμο για την είσοδό τους σε κατοικίες πλουσίων. Οικιακές εργασίες, όπως σκούπισμα, στρώσιμο κρεβατιών

και τραπεζιού, ετοιμασία φαγητού και απομάκρυνση σκουπιδιών, καθώς επίσης και προστασία των κατοικιών από κλοπές και πυρκαγιές αλλά και βοήθεια σε άτομα γεροντικής ηλικίας ή σε άτομα με ειδικές ανάγκες θα αποτελέσουν σύντομα καθήκοντα των έξυπνων αυτών μηχανημάτων.

Δ. Λέμε με ποια λέξη της δεύτερης στήλης ταιριάζει κάθε λέξη της πρώτης στήλης:

- | α | β |
|------------------|------------------|
| 1. ο τύπος | a. ο αποστολέας |
| 2. το κινητό | β. ο χρήστης |
| 3. ο υπολογιστής | γ. ο αναγνώστης |
| 4. το μήνυμα | δ. ο ακροατής |
| 5. η τηλεόραση | ε. ο χειριστής |
| 6. το ραδιόφωνο | στ. ο τηλεθεατής |

Ε. Βλέπω τις εικόνες και λέω τι θα κάνει ο καθένας.



ΣΤ. Εξήγησε με δικά σου λόγια τις παρακάτω λέξεις/φράσεις.

- συγγραφέας
- δημοσιογράφος
- τηλεπαρουσιαστής
- σκηνοθέτης
- στιχουργός
- μουσικοσυνθέτης
- λογοτέχνης
- παραγωγός ραδιοφωνικής εκπομπής

Z. Τι θα ακούσουν στο ραδιόφωνο;

ΣΑΒΒΑΤΟ

- α. Λατρεύει τον αθλητισμό
- β. Αγαπά την κουζίνα
- γ. Του αρέσει η ενημέρωση
- δ. Της αρέσουν οι καλές τέχνες

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ

9.00-9.25	Το μενού της ημέρας
10.20-11.20	Επιτυχίες του ελληνικού πενταγράμμου
12.00-1.00	Η ώρα της γυναίκας
2.15-3.45	Στιγμές που άλλαξαν την Ιστορία
4.20-5.40	Χειμερινό τουρνουά χιονοδρομίας
6.05-7.10	Δελτίο ειδήσεων
9.30-10.15	Βραδιά ποίησης
11-11.30	Μεγάλες μορφές του θεάτρου
11.35-12.45	Πρωτάθλημα καλαθόσφαιρας

H. Διαβάζουμε και σχολιάζουμε.

ΤΟ ΒΗΜΑ
Εβδομαδιαία Κυριακάτικη εφημερίδα
ΚΑΥΤΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟ

ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ
το νέο βιβλίο της
Άλκης Ζέη

Ο ΦΙΛΑΘΛΟΣ
Εβδομαδιαία Αθλητική εφημερίδα
Η ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΣΤΑ ... ΔΥΟ ΑΡΗΣ
ή ΠΑΟΚ

ΕΔΩ ΠΑΤΡΑ
Σας προσκαλούμε
στο τρελό καρναβάλι!



Βραδιές μπαγέτον

Με 70 χορευτές δίνει απόψε και αύριο το βράδυ στο Θέατρο Γης δύο παραστάσεις το συγκρότημα του Αμερικανικού Θεάτρου Μπαλέτου. Απόψε και αύριο στις 9, στο Θέατρο Γης. Εισιτήρια 60, 40 και 25 ευρώ.



Συνεχίζεται η προβολή της ταινίας
Πολιτικη Κουζίνα

Θ. Πες με δικά σου λόγια τι είδους βιβλίο είναι το καθένα.

- Θερινό ανάγνωσμα
- Ταξιδιωτικό
- Ιστορία μυστηρίου
- Βιογραφία
- Μυθιστόρημα
- Θρίλερ
- Περιπέτεια
- Ποίηση
- Ιστορία τρόμου

Τα είδη των κειμένων

Αφήγηση – Περιγραφή – Οδηγίες – Επιχειρήματα

α. Περιγραφή

Η εξοχική κατοικία της νονάς μου βρίσκεται στην Πάφο. Είναι μια μεγάλη, μοντέρνα μονοκατοικία με ένα μεγάλο κήπο μπροστά. Στο πίσω μέρος έχει μια πισίνα. Αποτελείται από 5 ευρύχωρα δωμάτια, σαλόνι, τραπεζαρία, κουζίνα και δύο μπάνια. Στο σαλόνι....

Τι χρειάζομαι για να συνθέσω μια περιγραφή ενός προσώπου, ενός ζώου ή ενός αντικειμένου;

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ενεστώτας (βρίσκεται, είναι, έχει, αποτελείται)
 Τοπικά επιρρήματα (μποστά, πίσω)
 Τροπικά επιρρήματα (ωραία, υπέροχα)
 Λεξιλόγιο - επίθετα και επιθετικοί προσδιορισμοί, για να δώσουμε ζωντάνια σ' αυτό που περιγράφουμε (εξοχική, μεγάλη, μοντέρνα, ευρύχωρη)

β. Αφήγηση

Η εκδρομή μας δεν άρχισε πολύ καλά. Δεκαπέντε λεπτά αφού ξεκίνησαμε, το λεωφορείο μας άρχισε να παρουσιάζει προβλήματα. Ακούστηκαν κάτι περίεργοι θόρυβοι και μαύρος καπνός άρχισε να βγαίνει από το μπροστινό μέρος. Τότε ο οδηγός...

Τι χρειάζομαι για να συνθέσω μια αφήγηση γεγονότων;

ΑΦΗΓΗΣΗ

παρατατικός, αόριστος (άρχισε, ξεκινήσαμε, ακούστηκαν)
 Χρονικοί σύνδεσμοι (αφού)
 Χρονικοί επιρρήματα (τότε)
 Τροπικά επιρρήματα (καλά)
 Χρονικές προτάσεις, για να δηλώσουμε τη χρονική στιγμή των γεγονότων.
 Λεξιλόγιο - ρήματα δράσης (ξεκινήσαμε, άρχισε να..., ακούστηκαν)
 περιγραφικά ουσιαστικά και επίθετα, για να παρουσιάσουμε τις εικόνες (περίεργοι θόρυβοι, μαύρος καπνός)