

**1****Συμπλήρωσε τα ρήματα στον Αόριστο.****δέχομαι, εξαφανίζομαι, ασχολούμαι, στενοχωριέμαι, περιποιούμαι**

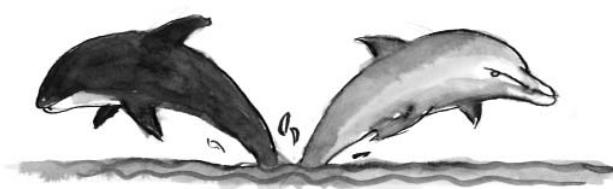
1. Ο Γιάννης και ο Νίκος \_\_\_\_\_ που δεν μπόρεσαν να βοηθήσουν στην προετοιμασία της αφίσας.
2. \_\_\_\_\_ με χαρά να ασχοληθώ με μια εργασία για την τρύπα του όζοντος.
3. Η Άννα \_\_\_\_\_ το τραυματισμένο γεράκι όσο καλύτερα μπορούσε.
4. 'Όλοι μαζί \_\_\_\_\_ πέντε μέρες μ' αυτή την αφίσα, αλλά το αποτέλεσμα άξιζε.
5. Πού \_\_\_\_\_ εσείς οι δύο και σας ψάχνουμε από το πρωί;

( \_\_\_ / 5)

**2****Γράψε τα παρακάτω ρήματα στην Προστακτική.****ενημερώνομαι, βιάζομαι, ασχολούμαι, οργανώνομαι, κοιμάμαι**

1. Νίκο, \_\_\_\_\_ επιτέλους! Πήγε 11 η ώρα!
2. Βρε παιδιά, αφού σας ενδιαφέρει το θέμα, \_\_\_\_\_ κι εσείς με την προστασία της φύσης και \_\_\_\_\_ σε κάποιο σύλλογο!
3. \_\_\_\_\_, μη xάνεις áλλο χρόνο! Αρκετά έχεις καθυστερήσει.
4. «\_\_\_\_\_! Γίνε κι εσύ μέλος για να σώσουμε μαζί τον πλανήτη!», αυτό ήταν το σύνθημα της αφίσας.

( \_\_\_ / 5)



**3**

Βρες στο κρυπτόλεξο 18 λέξεις που σχετίζονται με το περιβάλλον.

A	Γ	Τ	Ρ	Υ	Π	Α	Ο	Ζ	Ο	Ν	Τ	Ο	Σ
A	B	Z	Σ	N	Ω	E	N	Λ	P	X	Π	I	O
Π	E	T	P	E	Λ	A	I	Ο	H	Λ	I	Δ	A
O	Z	E	Y	Φ	Σ	Π	A	P	Δ	Ω	Ξ	A	N
Δ	K	A	Δ	O	Σ	O	Ψ	X	A	P	T	I	A
A	Z	K	I	Σ	B	P	Λ	I	O	I	Σ	T	K
Σ	P	A	Φ	T	I	P	O	Υ	P	Δ	T	O	Υ
Ω	Γ	Y	A	Λ	I	I	E	Δ	Φ	A	Γ	B	K
Σ	E	Σ	Z	X	Ω	M	A	T	E	P	H	Z	Λ
H	K	A	Λ	O	Υ	M	I	N	I	O	K	H	Ω
E	Ξ	E	Π	O	T	A	M	I	B	P	O	T	Σ
X	E	P	Γ	O	Σ	T	A	Σ	I	O	N	P	H
Σ	P	I	Σ	Θ	Π	A	N	I	Δ	A	Π	I	Σ
N	E	A	O	Ξ	I	N	H	B	P	O	X	H	Θ
A	T	Φ	X	I	K	P	Λ	A	Σ	T	I	K	A

( \_\_\_ / 9 )

**4**

Γράψε τα ρήματα στον σωστό τύπο.

1. Νίκο, τελικά \_\_\_\_\_ (ενημερώνομαι) για τις ώρες προθολής της ταινίας;
2. \_\_\_\_\_ (δέχομαι) σήμερα το κέρασμά μας και την επόμενη φορά κερνάτε εσείς.
3. Μαζί με την Άννα \_\_\_\_\_ (σκέψτομαι) να πάρουμε για τον θείο ένα βιβλίο για τη γιορτή του. Πώς σου φαίνεται η ιδέα;
4. \_\_\_\_\_ (εξαφανίζομαι) πάλι τα παιδιά και θα τα ψάχνουμε.
5. Εδώ και πέντε μέρες \_\_\_\_\_ (ασχολούμαι) δέκα άτομα με τα σκηνικά για την εκδήλωση. Σε καλό δρόμο είμαστε όμως!
6. Άκουσες τα νέα; Από τον επόμενο μήνα πάλι \_\_\_\_\_ (αυξάνομαι) οι τιμές κάποιων προϊόντων.

( \_\_\_ / 6 )

**5** Συμπλήρωσε τα ρήματα στον σωστό τύπο για να δηλώσεις το μη πραγματικό.

1. Αν \_\_\_\_\_ (ζω) στον Άρη, \_\_\_\_\_ (γνωρίζω) και τους Αριανούς.
2. Παιδιά, μόνο αν \_\_\_\_\_ (ταξιδεύω) με διαστημόπλοιο, \_\_\_\_\_ (καταλαβαίνω) τι πραγματικά σημαίνει η έλλειψη βαρύτητας.
3. \_\_\_\_\_ (γίνομαι) αστροναύτης, αν δεν \_\_\_\_\_ (έχω) κλειστοφοβία.
4. Άννα, το ξέρεις πως, αν \_\_\_\_\_ (ζυγίζομαι) στη Σελήνη, \_\_\_\_\_ (είμαι) περίπου έξι φορές ελαφρύτερη;

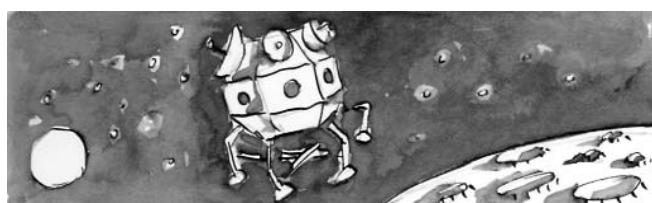
( \_ / 8)

**6** Σχημάτισε ουσιαστικά από τα παρακάτω επίθετα και βάλε τα στο κατάλληλο κενό.

**ορατός, θερμός, φωτεινός, βαρύς, ταχύς, παρατηρητικός**

1. Οι αστροναύτες εξασκούνται σε συνθήκες έλλειψης \_\_\_\_\_ .
2. Όταν έχει πέσει πυκνή ομίχλη, έχουμε πολύ κακή \_\_\_\_\_ .
3. Η \_\_\_\_\_ του φωτός είναι απίστευτα μεγάλη.
4. Η \_\_\_\_\_ και η υπομονή είναι δύο από τα χαρακτηριστικά γνωρίσματα που πρέπει να έχουν οι αστροναύτες.
5. Έχει μετρηθεί η \_\_\_\_\_ του ήλιου.
6. Η \_\_\_\_\_ είναι ένα φυσικό μέγεθος.

( \_ / 6)



**7**

**Ξαναγράψε τις προτάσεις αντικαθιστώντας τις φράσεις με πλάγια.**

1. Η Κυριακή είναι αστέρι στη Φυσική.

2. Τα άστρα μου για αυτό τον μήνα είναι ιδιαίτερα αισιόδοξα.

3. Της υποσχέθηκε τον ουρανό με τ' άστρα, για να δούμε τι θα κάνει.

4. Όλα τα αστέρια του θεάτρου συμμετείχαν σ' αυτή την παράσταση.

( \_ / 4)

**8**

**Γράψε προτάσεις με τα ρήματα στο πλαίσιο.**

**λέω, αντιλαμβάνομαι, ισχυρίζομαι, ανακαλύπτω, υποθέτω, παρατηρώ, νομίζω**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

( \_ / 7)

**9**

Γράψε δίπλα από κάθε αγγλική λέξη την αντίστοιχη ελληνική.

- |                |       |
|----------------|-------|
| 1. manual      | _____ |
| 2. monitor     | _____ |
| 3. floppy disc | _____ |
| 4. mouse       | _____ |
| 5. printer     | _____ |
| 6. save        | _____ |
| 7. copy        | _____ |
| 8. paste       | _____ |

( \_\_\_\_ / 4)

**10**

Γράψε ένα γράμμα σε ένα φίλο ή μια φίλη σου που δε θέλει να μάθει να χρησιμοποιεί το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Προσπάθησε με τρία επιχειρήματα να τον / την πείσεις να αρχίσει να χρησιμοποιεί το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (περίπου 80 λέξεις).

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

( \_\_\_\_ / 6)

**II** Συμπλήρωσε τα κενά με λέξεις που να αρχίζουν από τα προθήματα που έμαθες στις αντίστοιχες ενότητες.

1. Αυτός που αντικαθιστά τον πρόεδρο, όταν απουσιάζει, λέγεται \_\_\_\_\_.
2. Ο Νίκος και η Άννα ήταν χρόνια μαζί στην ίδια τάξη. Ήταν \_\_\_\_\_.
3. Η γιαγιά είχε ετοιμάσει πολλά πράγματα πριν πάμε. Είχε κάνει μεγάλη \_\_\_\_\_.
4. Η Γιάννα και ο Χάρης είναι από το ίδιο χωριό. Είναι \_\_\_\_\_.
5. Ο Κώστας έχει σήμερα ιδιαίτερα καλή διάθεση. Είναι πολύ \_\_\_\_\_.
6. Η γειτόνισσά μου έχει \_\_\_\_\_ για το σπίτι μου. Της έδωσα ένα κλειδί πριν φύγω, για να μου ποτίζει τα λουλούδια, όταν λείπω.
7. Ο αγώνας πριν τις εκλογές ονομάζεται \_\_\_\_\_.
8. Ο χώρος αυτός μυρίζει πολύ άσχημα. Τι \_\_\_\_\_ είναι αυτή!
9. Τι να σου πω για τον Φάνη! Είναι κακότροπος, στρυφνός, περίεργος και γενικώς πολύ \_\_\_\_\_.

( \_\_\_ / 9 )

**I2**

Ποια είναι για σένα τα δύο σημαντικότερα πλεονεκτήματα και ποια τα δύο σημαντικότερα μειονεκτήματα ενός κινητού τηλεφώνου; Γράψε ένα κείμενο 80- 100 λέξεων στο οποίο να παρουσιάζεις την άποψή σου.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

( \_\_\_ / 6 )

ΣΥΝΟΛΟ: ( \_\_\_ / 75 )

---

## ΠΗΓΕΣ

### Ενότητα 3

- ◆ Τα αποσπάσματα στη δραστηριότητα 13 προέρχονται από άρθρα του περιοδικού *BHMAgazino* της 7/11/04 (σ. 8) και της εφημερίδας *H Καθημερινή* της 28/3/04 (σσ. 8, 18, 47).

### Ενότητα 7

- ◆ Οι τίτλοι και τα κείμενα που χρησιμοποιήθηκαν για τις δραστηριότητες 4 και 5 είναι από άρθρα των εφημερίδων *H Καθημερινή*, 6 Ιουνίου 2004, *Ta Χανιώτικα Νέα*, 19 Ιουνίου 2004 και *To Βήμα*, Κυριακή 20 Ιουνίου 2004.

# Σημειώσεις



## Σημειώσεις



